

MARVEL
COMICS

LE BATTAGLIE DEL SECOLO



LE BATTAGLIE
DEL SECOLO 17
L. 4.500

UNLIMITED ACCESS

CON
L'UOMO RAGNO
LANTERNA VERDE
HULK
WONDER WOMAN
IL FENOMENO
E TANTI ALTRI...

INIZIA!
IL NUOVO
INCONTRO
TRA GLI
UNIVERSI
MARVEL
& **DC!**

MARVEL
ITALIA

SOMMARIO

MARVEL CONTRO DC III

1 PRESENTE, DOLCE PRESENTE!

No time like the present!
da Unlimited Access 1
del dicembre 1997

MARVEL CONTRO DC III

40 CHE BELLO VIAGGIARE NEL TEMPO!

Let's do the time warp again!
da Unlimited Access 2
del gennaio 1998

MARVEL CONTRO DC III

65 GLI EROI PIÙ POTENTI DI TUTTI I TEMPI!

The greatest heroes of all time!
da Unlimited Access 3
del febbraio 1998

Copertina di
Pat Olliffe & Al Williamson
da Unlimited Access 1

I PERSONAGGI



Access, o meglio **Axel Asher**, è un giovane scelto per garantire l'equilibrio e la separazione delle varie realtà del Multiverso. È in grado di vivere e passare a piacimento nei vari mondi, ma spesso ha pagato a caro prezzo la sua inesperienza. È innamorato della bella **Ming Kuo-Fan** e ha raccolto l'eredità di **Morty**, il misterioso barbone che lo ha reclutato.



L'**Universo Marvel** è diviso fra le forze del bene – Peter Parker alias l'**Uomo Ragno**, i **Vendicatori**, i mutanti **X-Men**, il cieco **Devil** e l'incredibile **Hulk** – e le loro nemesi più potenti. Gente come **Magneto** e la sua **Confraternita dei Mutanti Malvagi**; le **Sentinelle**, cacciatori di mutanti; i letali **Sabretooth** e **Mystica**: criminali provenienti da tutte le epoche Marvel!



Gli eroi dell'**Universo DC** costituiscono uno schieramento compatto che vede sfilare **Superman**, **Batman**, l'amazzone **Wonder Woman**, **Hal Jordan** (o **Lanterna Verde**, capace di generare qualsiasi pensiero in forma solida grazie al suo anello), **Jonah Hex**, antieroe del vecchio West, i futuribili teen-ager della **Legione dei Supereroi** e la potente **Justice League of America**. Oltre a loro ecco i malvagi, rappresentati da **Darkseid**, il signore del pianeta Apokolips, che vuole distruggere l'universo, e da demoni come **Mantis**, **Desaad**, **Kalibak**, **Virmin Vundabar**...

LA STORIA FINORA

di Francesco Meo & Giorgio Lavagna

Esono diciassette! Con questo numero (e il successivo, in arrivo fra due mesi) completiamo il ciclo dedicato agli scontri/incontri fra personaggi Marvel e DC Comics. Un lungo viaggio, colmo di epiche battaglie e forti emozioni, iniziato più di tre anni fa sul primo numero di questa pubblicazione.

Ma rompiamo gli indugi e concentriamoci sulle vicende che hanno preceduto quest'avventura.

Il Multiverso è un agglomerato di tante realtà, una struttura costituita da infiniti universi pieni di vita, storia ed eroi. Qualche tempo fa, due entità cosmiche gemelle hanno scoperto la rispettiva presenza e hanno organizzato uno scontro globale fra i migliori campioni dei due universi. È stato durante quella crisi che Axel Asher è stato reclutato da un misterioso barbone e investito dei poteri di Access, divenendo l'ago della bilancia del conflitto, nonché l'unico

essere in grado di riportare l'ordine minato dalle due capricciose divinità. Nel culmine della più grande battaglia mai combattuta dai supereroi della Marvel e dai loro pari della DC Comics, i due esseri hanno deciso di amalgamare i due universi in un'unica realtà. Grazie agli sforzi compiuti da Access, la situazione è tornata faticosamente alla normalità e gli universi sono stati nuovamente separati. Tuttavia, nel corso di una recente crisi, l'essenza di ciò che era la realtà Amalgam è tornata a galla, cercando di guadagnarsi un posto in "tutto ciò che è ed esiste" e solo le forze combinate di Superman, dell'Uomo Ragno e di Axel hanno permesso un pacifico riequilibrio. Ora il Multiverso vive un'era di pace, sempre sorvegliato da Access, l'uomo che contiene in sé un nuovo universo, frutto della combinazione dei campioni originali: l'Amalgam.

Riuscirà Axel a portare a compimento la sua missione?

COSÌ! HO MESSO IN ORDINE QUEL CASINO CON
L'UOMO RAGNO, BATMAN... KINGPIN...
RA'S AL GHUL... E ME NE SONO TORNATO
A CASA.

SE TUTTO VA BENE, NON
SAPRANNO MAI NEPPURE
CHE C'ERO.

UN ALTRO GIORNO, UN ALTRO
INCROCIO. STANDO BENE
ATTENTI A FAR TORNARE
CIASCUNO AL PROPRIO
UNIVERSO.

ROBA DA RIDERE PER
ACCESS, IL CANE DA
GUARDIA COSMICO!

OKAY... E' DEBOLUCCIA.
VEDIAMO... ACCESS,
L'UOMO DEI DUE MONDI!

BE', PER ESSERE PRECISI,
DEI DUE UNIVERSI...

E FORSE PIU'
DI QUEL
PER QUELLO CHE
NE SO...

L'UOMO SENZA PAURA...
IL PIU' FORTE MORTALE
DELLA TERRA... LA LEGGENDA
VIVENTE DELLA II GUERRA
MONDIALE...

IL PROBLEMA E' CHE
NON CI SONO PIU'
DEI BUONI
SOPRANNOMI!

**PRESENTE,
DOLCE
PRESENTE!**


LE BATTAGLIE DEL SECOLO



NON CHE SIA UN
PROBLEMA MIO.
SOLO UNA
MANCIATA DI
PERSONE
SANNO DELLA MIA
ESISTENZA...


...ANCHE SE
CON TUTTI I
CROSSOVER
CHE CI SONO
ULTIMAMENTE,
LORO
POTREBBERO
CAMBIARE.

SEMBRA
CHE NON
FINISCA
PIU'.



MA FORSE E'
NORMALE.
DOPOTUTTO,
NON SONO
SEMPRE STATO
ACCESS.

PER LA MAGGIOR
PARTE DEL TEM-
PO SONO SOLO
AXEL ASHER...
STUDENTE A
TEMPO PERSO
E SOGNATORE
TEMPO
PIENO.



ALMENO, QUESTO
E QUELLO CHE MI
DICE MING. LA MIA
RAGAZZA DICE CHE
NON RIESCO A
STARE CONCENTRA-
TO SULLE
COSE...


...E NON VEDO L'ORA DI
SENTIRGLI DIRE
DI NUOVO! ADORO
LA SUA VOCE... ANZI,
DI LEI ADORO
TUTTO.

OSSI CI
VEDIAMO
A PRANZO
E NON
VUOLIO
FARE...

...TARDI?

NO! NO, NON PUO'
ESSERE! IL RAGNO
E IL PIPISTRELLO
NON POSSONO
AVERCI MESSO TANTO...

...O SI'?



OKAY... MING USCIRA'
DALLA LEZIONE DI
ECONOMIA ALLA
EMPIRE STATE
UNIVERSITY
TRA POCHI
MINUTI.

EEEEHIII...
SCUS
TANTO
AMICO!!

FORSE NON MI
UCCIDERA' DEL TUTTO,
SE MI UMILIO E
LE SPIEGO CHE
ERO...



...FUORI
CITTA', MING,
E HO
FATTO
UN PO'
TARDI...

UN PO'?

HAI RAGIONE...
NON HO SCUSE...
MA MI FARO'
PERSONARE...
CONOSCO
UN
RISTORANTE
CINESE...

QUELLO
DEI MIEI
GENITORI?

E' QUESTA
LA TUA IDEA
DI UMILIARTI,
AXEL?

SE', VISTE
LE MIE
RISORSE
LIMITATE...
SI'!

AL DIAVOLO, AXEL!
SAPEVO CHE NON SEI
CAPACE DI STARE
FERMO... O DI
CONCENTRARTI SU QUAL-
COSA... O QUALCUNO...

MA QUANDO
SCOMPARI SENZA
UNA PAROLA PER
DUE GIORNI...

DUE...
GIORNI?

mmm... MI RICORDA
QUALCOSA!

UH, ASCOLTAMI,
MING... TI SPIEGHERO'
TUTTO...
QUA DENTRO...

NON TI
PIACEREBBE
ESSERE UNA
MOSCA PER
ASCOLTARE, PETER?
O MAGARI
UN RAGNO?


OH... LE
NOSTRE VITE
SONO GIA'
ABBASTANZA
INGARBUGLIATE,
MARY JANE!

SOLI.
BENE.

OKAY, SO CHE TI
SEMBRERA'
INCREDIBILE,
MING... MA...

AXEL, HO VISTO GALACTUS
HULK PASSAVA DAL NOSTRO
RISTORANTE UN GIORNO
SI' E L'UNO NO. HO
VISTO ONSLAUGHT,
SONO DI NEW YORK.

COSA
PUO'
STUPIRMICI?



SÌ,
E' QUELLO CHE
PENSAVO
ANCH'IO...
QUANDO
HO
CONOSCIUTO
QUEL
BARBONE...
E IL SUO
SCATOLONE...

"UNA SPECIE DI
BARRIERA
SIMBOLICA
TRA NOI E UN
ALTRO
UNIVERSO.

"UN UNIVERSO PIENO
DI PERSONAGGI
INCREDIBILI,
QUANTO LE NOSTRE
MERAVIGLIE!

"IL PROBLEMA E' CHE
L'UNIVERSO...
E' L'UNICO...
SI FUSERO...
IN UNA SPECIE DI
AMALGAMA!

"ABBIAMO RIMESSO
TUTTO A POSTO,
NATURALMENTE...
MA IL BARBONE E'
MORTO LASCIANDO
MI I SUOI EFFETTI...
E L'ACCESSO
AGLI UNIVERSI!

"SONO ANCHE IL
CUSTODE DELL'UNI-
VERSO AMALGAM...
MA QUESTA E'
UN'ALTRA
STORIA.

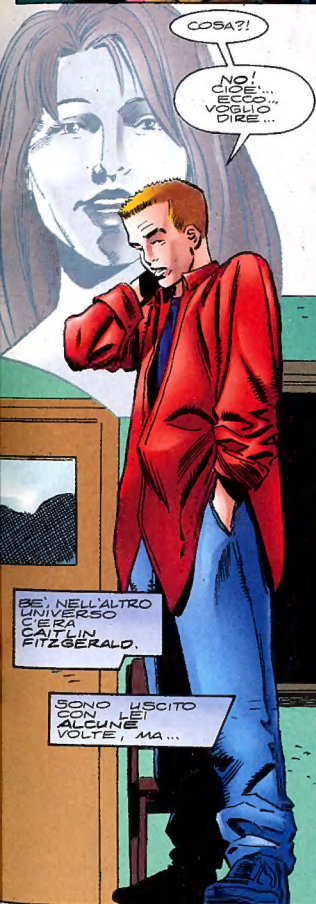
"QUELLO CHE CONTA E'
CHE OGNI VOLTA CHE
QUALCUNO SCIVOLA
DA UN UNIVERSO
ALL'ALTRO TROVA
A ME RIPIETTERMI
INDIETRO.

"ALTRIMENTI... TUTTO
POTREBBE TORNARE
AD AMALGAMARSI!
E CAMBIARE
PER SEMPRE.

"A VOLTE LA COSA
MI OCCUPA
PARECCHIO. SPERO CHE
SIA TUTTO
CHIARO."



CE' UN'ALTRA
DONNA!
VERO?



COSA?!

NO!
CIOE'...
ECCO...
VOGLIO
DIRE...

BE', NELL'ALTRO
UNIVERSO
C'ERA
CAITLIN
FITZGERALD.

SONO USCITO
CON LEI
ALCUNE
VOLTE, MA...



SEI UNO
SPORCO BUGIAR-
DO, AXEL.

MING...!

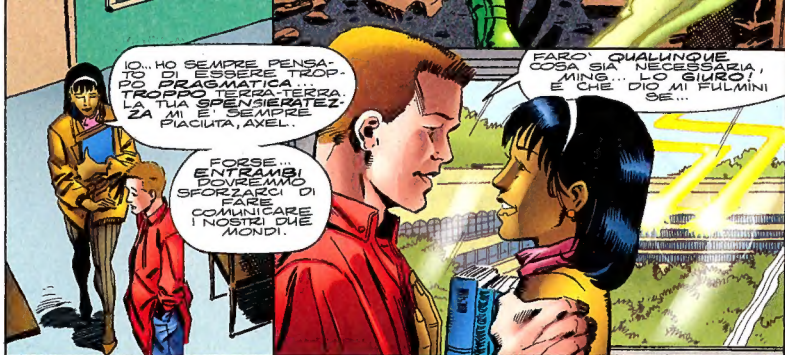
OKAY... C'E' STATA
UN'ALTRA. MA
SONO USCITO DALLA
SUA VITA PROPRIO
COME SONO USCITO
DA TUTTE LE
ALTRE RELAZIONI
DELLA MIA.

LA VERITA' E' CHE
SEI L'UNICA PERSO-
NA DA CUI SIA MAI
TORNATO... E L'UN-
ICA PERSONA CON
CUI HO MAI DESI-
DERATO RESTARE...
SEI TU.



SEI LA MIA
ANCORA,
MING.

SE PERDO TE...
PERDO TUTTO.





BAH! VOI
INSETTI
NON FATE CHE
RITARDARE
L'INEVITABILE!
NESSUNO
SFUGGE ALLA
COLLERA DEL...



VOSTRO
UOMO RAGNO
DI QUARTIERE!

BE'... NON E' CHE
LA COLLERA SIA IL
MIO FORTE MA E' LA
COS' MIGLIORE CHE
MI E' VENUTA IN
MENTE, OKAY?

VOI CRIMINALI DOVRESTE
VENIRCI PIU' INCONTRO, CON
LE BATTUTE DICO, NON
VORRETE CHE FACCIAMO
UNA BRUTTA FIGURA,
VERO?

MANTIS NON E' DI
QUESTO UNIVERSO...
L'HO CAPITO
ALL'ISTANTE. UNO
DEI MIEI POTERI,
IMMAGINO.

IL CHE SIGNIFICA
CHE QUESTO E'
UN LAVORO
PER... ME!

DEVO
TORNARE
MINGI, QUI
SARAI AL
SICURO.



COME...
CI SIAMO
ARRIVATI...
QUI?

E COSA
VUOL DIRE
CHE
"TONY"?
IL COSTUME
E' CARINO,
AXEL...

MA SE CREDI
DI DURARE
PIU' DI UN
MICRO-
SECONDO...



SO SOLO
CHE SONO
L'UNICO
CHE PUO'
SISTEMARE
LE COSE, MINGI.

NON TEMERE...
CERCHERO L'AUTO
AFFRONTAR
MANTIS DA SOLO...





"SAREBBE UN SUICIDIO!"

GHEK!

HUHK!



PUOI...
ARRENDER...
TI...
QUANDO
VUOI...

AH! LA TUA ENERGIA
VITALE E' PIU' FORTE
DI QUANTO PENSASSI!
PICCOLO UOMO,
NUTRIRMENE SARA'
UN PIACERE!



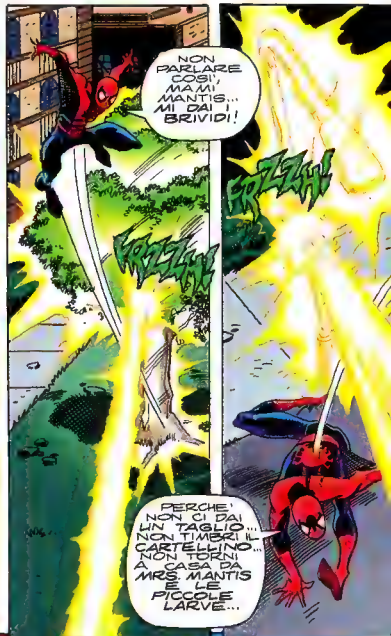
SPWOPPI!

ORA CHE
ME LO DICI...
NON HO MOLTA
ENERGIA
VITALE
DA PARTE.

VA BENE
UN FO' DI
RAGNATELA?
DI QUELLA NE HO
UN SACCO!



INTOLLERABILE
MICROBO!
IL TEMPO DI
ASPORTARE QUESTO
VILUPPO E' IL MIO
TOCCO TERMICO
TI AVRA'
CONGELATO!



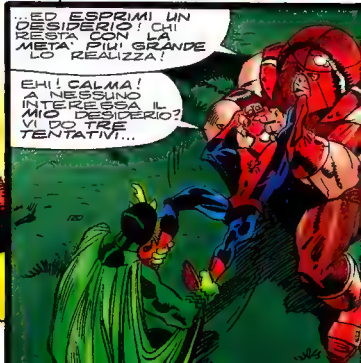
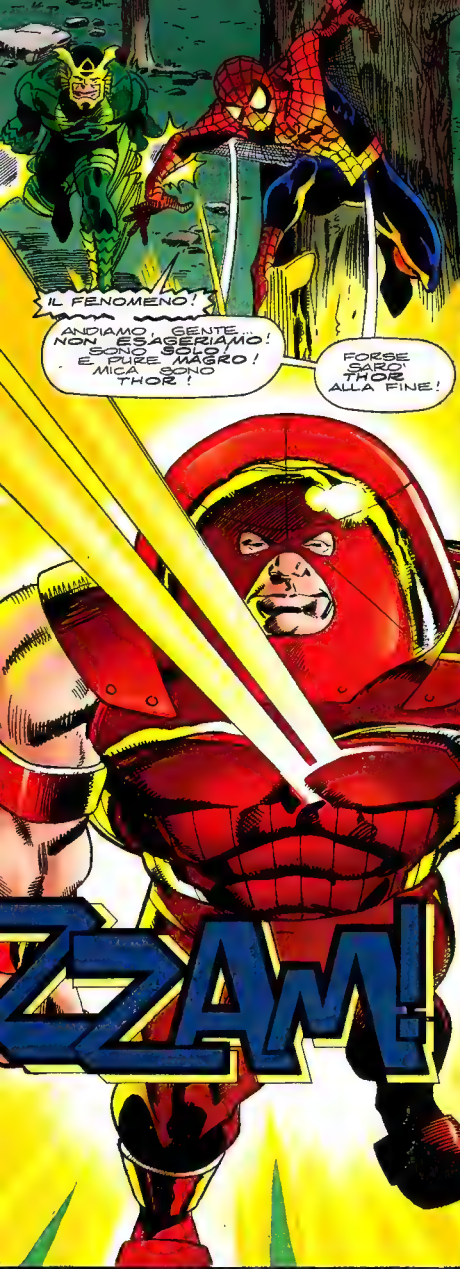
NON
PARRE
COSI'
MAMI
MANTIS...
MI DAI
BRVIDI!

PERCHE'
NON CI DAI
UN TAGLIO
NON TIRI IL
CARTELLINO...
NON TORNI
A CASA DA
MR. MANTIS
E LE
PICCOLE
LARVE...



O CHIAMO IL MIO
ALLEATO?

CHI, NO,
E' UNA PESSIMA
DEA
SECONDO ME,
MA COSI'
PER CURIOSITA',
CHI SAREB...



NO... SARAI
MORTO!

NGH!

IL FENOMENO!

ANDIAMO, GENTE...
NON ESAGERIAMO!
SONO SOLO
E PURE MAGRO!
MICA SONO
THOR!

FORSE
SARÒ
THOR
ALLA FINE!

PERFETTO
MIO INARRE STABILE
ALLEATO!
L'ARAGNIDE NON
POTEVA SCHIVARE
SIA TE CHE IL MIO
COLPO DI
ENERGIA!

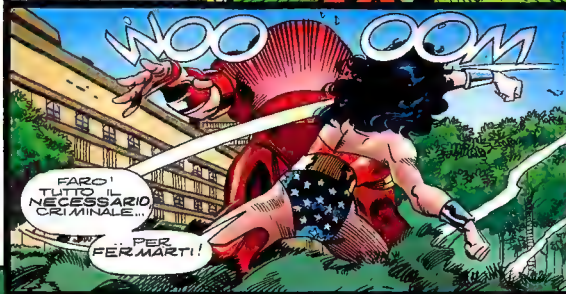
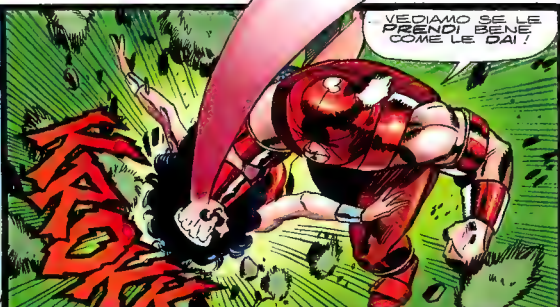
HAI LASCIATO
IL LAVORO
A META',
AMICA
L'ARRAMPICAMURI
E' ANCORA
VIVO!

MA
NON PER
MOLTO
DRENDOLO,
MANTIS...

...ED ESPRIMI UN
DESIDERIO! CHI
RESTA CON LA
META' PIU' GRANDE
LO REALIZZA!

EHI! CALMA!
NESSUNO
INTERRUPPE IL
MIO DESIDERIO?
VI DO TRE
TENTATIVI...





COM'E' CHE ME LA FACIO SEMPRE CON DEI TIPI VERDI, UH?

BE', TECNICAMENTE PARLANDO UN RAGNO NON E' INSETTO MA TI CAPISCO... SEI STANCO, LA DOMINANZA MONDIALE NON VA COME PREVISTO...

SE TI FA SENTIRE MEGLIO... HO SCONFITTO UOMINI PIU' CATTIVI E PIU' VERDI DI TE!

INSETTO! NON MI SCONFIGGERAI MAI! SU APOKOLIPS IL MIO POTERE E' SOLO SOTTO DOKK... DARKSEID IN PERSONA!

AFFASCINANTE... SE SOLO SAPESSI DI CHI STAI PARLANDO.

L'AVVOLTOIO... LO SCORPIONE... GOBLIN PERSINO DOKK VESTIVA SEMPRE DI VERDE...

IL VERDE E' IL COLORE DEL MALE E NESSUNO ME L'HA DETTO? E ALLORA CHI MI SPIEGA HULK O KERMITO...

TACI, FASTIDIOSISSIMO INSETTO!

MA PROVIAMO A FARE UN PICCOLO ESPERIMENTO. VEDIAMO SE QUESTA FUNE...

...E' RESISTENTE COME PENSO IO! NON CHE NON APPREZZI IL TUO TOCCO TERMICO, MANTY, MA...

BE', OKAY... NO, APPREZZO IL TUO TOCCO TERMICO! SAI, E' CHE...

UN MOMENTO... ACCESSO NON VIENE DA QUESTO FESSEJO VIENE DA QUELL'ALTRO CONTINUUM E CHE TU SEI QUI PER PORTARLO INDIETRO!

CIOE'... DIMMI CHE E' COSI'!



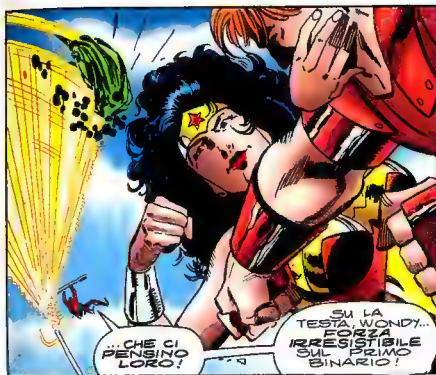


LA MIA PAZIENZA
E' FINITA!
UNA SCARICA ANTI-
MATERIA DOVREBBE
DISTRIGGERE
ANCHE QUESTA
FUNE!



FAI PURE,
MANTIS...
VOLA PURE
A RAZZO
NON
PENSARE
A ME!

A VOLTE,
QUANDO SEI ALLA FRUTTA,
BASTA AFFIDARSI
ALLE LEGGI DELLA FISICA
E LASCIARE...



...CHE CI
PENSINO
LORO!

SU LA
TESTA, WONDI...
FORZA
IRRESISTIBILE
SUL PRIMO
BINARIO!

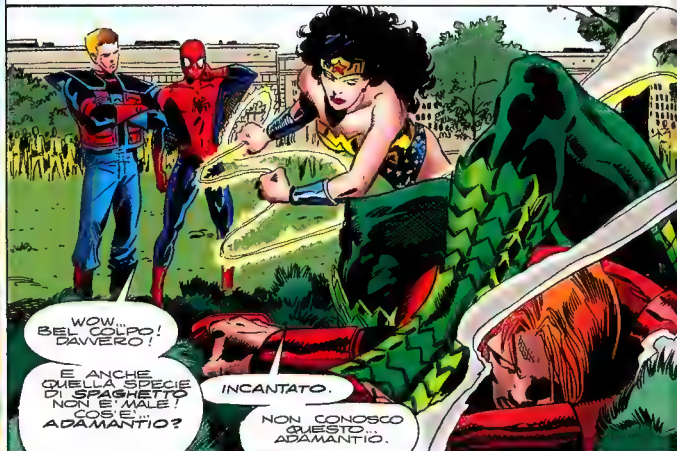


THROK!

IMMAGINO
SIA IL CASO DI
OPPORLE UN
OGGETTO
INAMOVIBILE...

... O QUALCUNO
DI ALTRETTANTO
OTTUSO!





WOW...
BEL COLPO!
D'AVVERO!

E ANCHE
QUELLA SPECIE
DI SPAGHETTO
NON E' MALE!
COS'E'
ADAMANTIO?

INCANTATO.

NON CONOSCO
QUESTO
ADAMANTIO.



E' UN METALLO
INDISTRUTTIBILE.
NON ESISTE NEL
TUO UNIVERSO...
MA AVETE IL
PROMETHIUM,
COSI' IMMAGINO
CHE SIATE
PARI.

GRAZIE
DELL'AUTO,
WONDER
WOMAN...

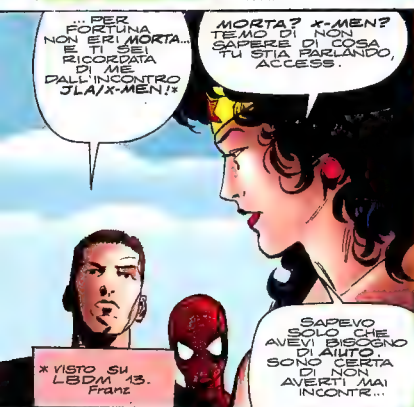
PUOI
CHIAMARMI
DIANA.

OKAY... DIANA.
SO CHE E'
SUCCESSO
TUTTO MOLTO
IN FRETTA...



STAVO ANDANDO A ZONZO ALLA
RICERCA DI AIUTO. NON HO TROVATO
LANTERNA VERDE* O SILVER
SURFER...

*IN UN NUMERO
INEDITO DI
LANTERNA VERDE.
Franz



PER
FORTUNA
NON ERI MORTA...
E TI SEI
RICORDATA
DI ME
DALL'INCONTRO
JLA/X-MEN!*

MORTA? X-MEN?
TEMO DI NON
SAPERE DI COSA
TU STIA PARLANDO,
ACCESS.

SAPEVO
SOLO CHE
AVEVI BISOGNO
DI AIUTO.
SONO CERTA
DI NON
AVERTI MAI
INCONTR...

* VISTO SU
LBDM 13.
FRANZ



DEI!



UH... SEI STATO TU... VERO ACCESS?

IO... NON CREDO... MA...

...MA NON LI AVVERTO PIU' IN QUEST'UNIVERSO, QUINDI... FORSE...

FORSE E' MEGLIO DARE UN'OCCHIATA IN GIRO... NON SI SA MAI...

EHI, DIANA... NON E' CHE MI PRESTESTI UN PO' DI QUELLO SPAGO? GIUSTO IL TEMPO DI RIFARE IL DENO DI FLUIDO?



PER IL VALORE DIMOSTRATO CONTRO UN DIO DI APOKOLIPS TI DARO' LA POSSIBILITA' DI MERITARE L'USO DEL MIO LACCIO...

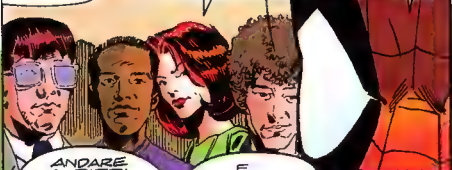


...SCONFIGGENDOMI IN UN INCONTRO DI LOTTA... SEI INTERESSATO?

SCUSATE... QUALCUNO HA VISTO MIO MARITO, PETER PARKER?

E' SPOSATO A UN'AFFASCINANTE EX MODELLE E SCOMMETTO CHE NON STA SERVANDO COME TUTTI GLI ALTRI.

eep!



ANDARE A PIEDI E' STUPEFENDO IN QUESTA CITTA'! SALUTARE!

E ARRAMPICARSI SUI MURI E' COME CAMMINARE... SOLO...

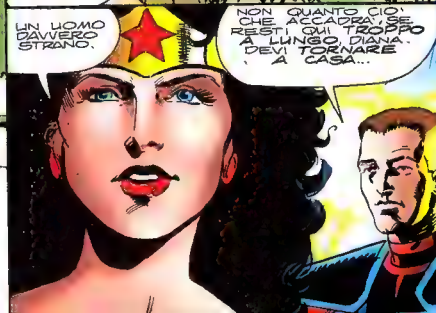


UH...IN VERTICALE!

E DA BUON SALUTISTA... ADESSO ME NE VADO!

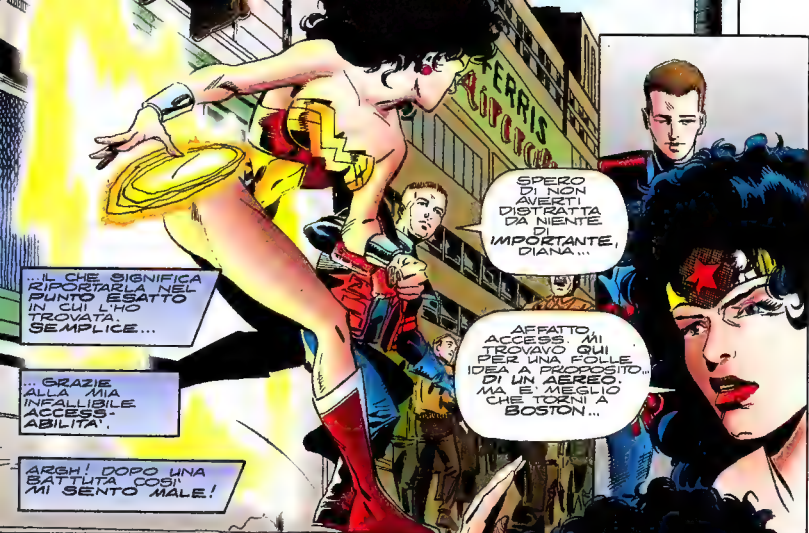
TU? IO? LOTTA? INTERESSATO?

E' UNA DOMANDA TRABOCCHETTO?



UN UOMO DAVVERO STRANO.

NON QUANTO CIO' CHE ACCADRA' SE RESTI QUI TROPPO A LUNGO, DIANA. DEVI TORNARE A CASA...



...IL CHE SIGNIFICA
RIPORTARLA NEL
PUNTO ESATTO
IN CUI L'HO
TROVATA.
SEMPLICE...

... GRAZIE
ALLA MIA
INFALLIBILE
ACCESS-
ABILITA'.

ARGH! DOPO UNA
BATTUTA COSÌ
MI SENTO MALE!

SPERO
DI NON
AVERTI
DISTRATTA
DA NIENTE
DI
IMPORTANTE,
DIANA...

AFFATTO
ACCESS. MI
TROVAVO QUI
PER UNA FOLLE
IDEA A PROPOSITO
DI UN AEREO
MA È MEGLIO
CHE Torni A
BOSTON...

...HO UN APPUNTAMENTO
DAL PARRUCCHIERE... E SE
FACCIO TARDI LA MIA AMICA
MAY MI UCCIDERÀ!

E PRIMA CHE
POSSA OFFRIRE
DI TELETRA-
SPORTARLA...
È SCOMPARSA.

ANCH'IO DEVO
TORNARE... MA
PRIMA VORREI
PRENDERE
QUALCOSA PER
MING.

Sale

QUALCOSA CHE
NON TROVEREI
NELL'ALTRO UNIVER-
SO... COME UN
OROLOGIO
TECHNO-TRENDY
DELLA LEXCORP...

... COSA???

OH, NO! NON DITEMI CHE
SONO A SAN FRANCISCO!
SA COME LA TERRA
TREMA, DEVE ESSERE...

KROOOM

...UN TERREMOTO...

AIUTO!

E' UN MOSTRO!

AAA--!

O FORSE...
HULK?
COSA
CI FA
QUI?

BE', PER SISTEMARE LE COSE
BASTERANNO POCHI SECONDI, QUINDI
VADO VERSO DI LUI. PER FORTUNA
E' SUCCESSO MENTRE ERO
IN ZONA...

NIENTE PAURA,
GENTE... LO
CONOSCO!
E' UNO DEGLI UOMINI
PIU' INTELLIGENTI
DELLA TERRA.

BE', NON DI
QUESTA
TERRA...

CIOE' UNA VOLTA
ERA STUPIDO E
BRUTALE, MA
QUESTO
ERA...

DOVE SI TROVA
HULK?
COM'E' FINITO
QUI? HULK E'
ARRABBIATO!

... TANTO
TEMPO FA...?



OH, GRANDE!
IL DOTTOR BANNER E' TORNATO
IL MOSTRO SENZA
MENTE CHE ERA
ANNI FA!

RINUNCIO A RIPORTARLO
NEL SUO UNIVERSO...
SENZA WONDER WOMAN
NON DUREREI
CINQUE MINUTI!

HULK
DISTRUGGE!

KREESH!



PICCOLO UOMO
HA CHIAMATO
HULK
STUPIDO!
HULK NON E'
STUPIDO!

DICIAMO
CINQUE
SECONDI.

IO... ehm...
uh...



MA SE PICCOLO UOMO
FURBO PICCOLO
UOMO AIUTA HULK...

OH, BE...
POSSO
AIUTARTI...

...A TORNARE
A CASA?



CASA.
SÌ.

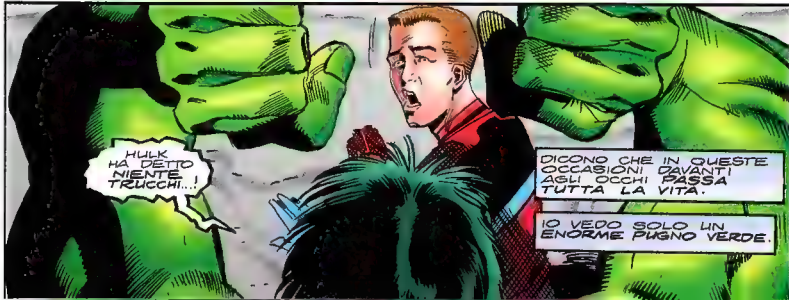
NIENTE
TRUCCHI.

CERTO CHE NO!
CASA DOLCE CASA,
DICO BENE...

...UH...?

TROPPO NERVO-
SO! NON
RIESCO A
CONCENTRARMICI!

SONO FATTO.



HULK
HA DETTO
NIENTE
TRUCCHI...!

DICONO CHE IN QUESTE
OCCASIONI DAVANTI
AGLI OCCHI PASSA
TUTTA LA VITA.

IO VEDO SOLO UN
ENORME PUGNO VERDE.



NON SO CHI SEI, AMICO...
MA PER GENTE COME TE
DA QUESTE PARTI LA
LEGGE SONO IO.

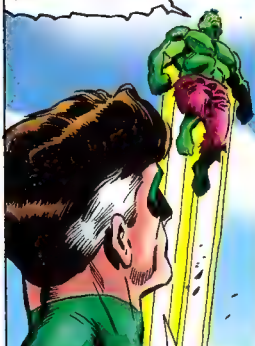


CHI VIENE A
COAST CITY
IN CERCA DI
GUAI DEVE
VEDERSELA CON
L'ANELLO
DI...

...LANTERNA
VERDE!

HMRG!

HULK NO GUAI.
HULK VA VIA...



GRANDI
GUARDIANI...!
CHE S'ALTO!
MEGLIO
SEGUIRLO
PRIMA CHE...



LANTERNA...
VERDE?

E' UNA FOLLIA.
NON PUO'
ESSERE. NON
SOLO LUI, NON
E' PIU' LANTERNA
VERDE...

Sì?

STAI
BENE
RAGAZ-
ZO?



...MA E'
ANCHE
MORTO!

TARA-
BOOM



HULK
VA VIA.
QUANDO HULK
VUOLE
ANDARE
VIA !

UOMO
ANELO
VA VIA !

VIA DA HULK
COME
TUTTI GLI
ALTRI !

STRASH

IO NON
SCAPPO,
HULK....!

RGH?

QUESTA
CITTA'
NON E'
ABBASTANZA
GRANDE
PER NOI DUE,
UH?

MI GIRA LA TESTA...
E NON SOLO PER QUESTO
SGONFRO DI
TITANI...

NULLA HA
SENSO. HULK
SELVAGGIO
L'UNO STRANO
L'ANTERNA VERDE
E' QUASI COME
SE FOSSI
FINTO...

NEL
PASSATO?

NO NO. QUEL TITOLO
DEVE ESSERE
SBAGLIATO
ALTRIMENTI...

MA E'
L'UNICA
SPIEGA-
ZIONE.
SONO
NEL
PASSATO.

NON SO
COME
CI SONO
FINTO.
NON SO
COME
TORNARE...

COAST CITY NEWS
QUARTO ANNIVERSARIO
DELLA MORTE DI FLASH
Un ricordo di Lanterna Verde

VORREBBE DIRE
CHE MANGANO
POCHE SETTIMANE
ALLA MORTE DI
SUPERMAN E POI...
DOPO...

...E DI CERTO
NESSUNO MI VERRA'
A CERCARE!

KREKK!

UOMO
ANELLO
NON FERMA
HULK!

HULK
E' IL PIU'
FORTE
CHE C'E'!

GUARDIANI!

COSA SEI...
UNA SPECIE
DI
STRANA
VISIONE DI
J'ONN
J'ONZ?

SEI FORTE,
HULK...
FORSE IL PIU'
FORTE CHE ABBIA
MAI AFFRONTATO...
MA SE PENSI
DI ESSERE
IL PIU'
PERICOLOSO...

...TI SBAGLI
DI
GROSSO!

THOOM!

FINALMEN-
TE.

ALLORA... VUOI DIRMI
COSA STA
SUCCEDENDO,
FIGLIOLO?

IO...NON NE SONO
CERTO...

LA COSA
IMPORTANTE E'
CHE NON CI
SIANO
FERITI.

ULTIMAMENTE TROPPE PERSONE
SONO MORTE, MA NON
NELLA MIA CITTA', FARO'
TUTTO CIO' CHE POSSO
PER IMPEDIRLO!

PENSO ALLA
DISTRUZIONE
DI COAST
CITY E
CIO' CHE
SIGNIFICHERA'
PER
QUEST'UOMO...
FORSE...
POTREI
IMPEDIRLO...

LANTERNA...?



NEANCHE IL TEMPO
DI DIRE UNA PAROLA
E LANTERNA
DISSOLVE IL SUO
MOSTRONE PRIMA
CHE COAST CITY
DIVENTI
TOKYO.

POI MI RITROVO IN
MANI VERDI MOLTO
DIVERSE.

RAHRRG!

VIA
DA HULK,
LUCERTOLA!

PICCOLO
UOMO HA
DETTO DI
PORTARE
HULK
A CASA!

ADESSO
PICCOLO
UOMO LO
FA!

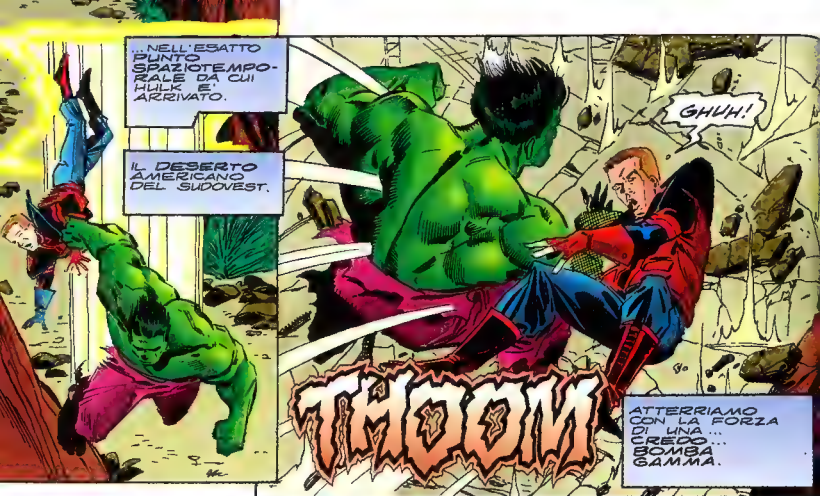
METTILO GIU',
HULK, O...

VA TUTTO
BENE,
LANTERNA
VERDE... E'
SOTTO
CONTROLLO!

SPERO...

D'ISTINTO
APRO UN
PORTALE...
PREGANDO
CHE CI RIPORTI
INDIETRO...





...NELL'ESATTO
PUNTO
SPAZIOTEMPO-
RALE DA CUI
HULK È
ARRIVATO.

IL DESERTO
AMERICANO
DEL SUDOVEST.

GHUH!

THUD!

ATTERRIAMO
CON LA FORZA
DI UNA ...
CREDO ...
BOMBA
GAMMA.



E IO CHE AVEVO GIÀ
DEI PROBLEMI A CAPIRE
CHE ANNO ERA.

UN ALTRO CLIENTE
SODDISFATTO
GLI RICORDERO' CHE
NON SAREBBE
CARINO UCCIDERMICI...
APPENA TUTTO
SMETTE DI
GIRARE.

CASA.

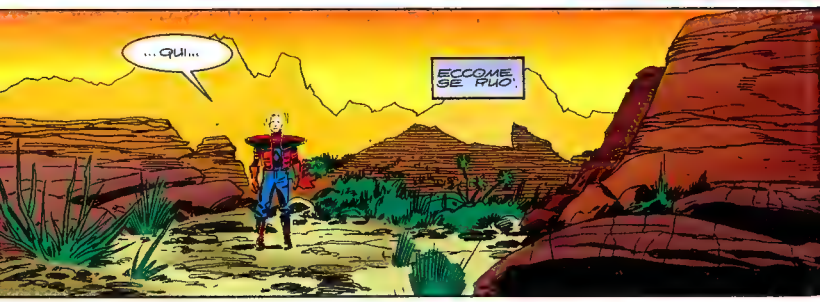
BENE.



HULK VA.

CO...?

ASPETTA!
NON
PUOI
LASCIARMI...



... QUI ...

ECCOME
SE PUÒ.

OKAY. PENSA QUALCOSA.

POTREI APRIRE UN PORTALE, MA VISTO CHE L'HULK SELVAGGIO VENIVA DA QUI, SONO ANCORA NEL PASSATO.

SFIDO CHE DIANA NON MI HA RICONOSCIUTO... ERA LA PRIMA VOLTA CHE MI VEDEVA!

MA ALLORA PERCHÉ NON MI HA RICONOSCIUTO LA SECONDA VOLTA... CHE PER ME ERA LA PRIMA...?

VIAGGI NEL TEMPO! MI FANNO GIRARE LA TESTA.

PROBABILMENTE SONO SEMPRE STATO IN GRADO DI FARLO. DOPOTUTTO, IL BARBONE NON MI HA LASCIATO IL LIBRETTO DELLE ISTRUZIONI.

QUESTO SPIEGHEREBBE IL TEMPO MANCANTE QUANDO VIAGGIO TRA I DUE UNIVERSI.

ORA DEVO SOLO CONTROLLARE QUESTO POTERE.

NON SOLO PER LA MIA VITA PERSONALE... E' ANCHE L'UNICO MODO PER TORNARE ALLA MIA EPOCA!

POTREI NON RIVEDERE MAI PIÙ MINGHÌ E DOVREI RIVEDERMI INTERE STAGIONI DI NEXT GENERATION CHE HO GIÀ VISTO.

MA NON HO LA PIÙ PALLIDA IDEA DI COME FARE.

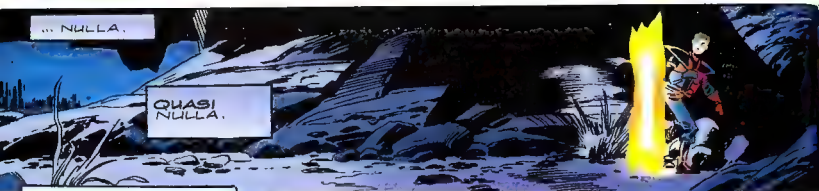
NON SO COME HO FATTO A VIAGGIARE NEL TEMPO... NON MI È SEMBRATO DIVERSO.

SO SOLO APRIRE UN PORTALE... CONCENTRANDO-MI IL PIÙ POSSIBILE...

...E CERCANDO DI ESTENDERLO NON SOLO DA UN UNIVERSO ALL'ALTRO... MA ANCHE ATTRAVERSO IL TEMPO!

UNA SCIOCCHENZA... PER UNO CHE IN TUTTA LA SUA VITA NON È MAI STATO IN ORARIO!

UNO, DUE TRE...

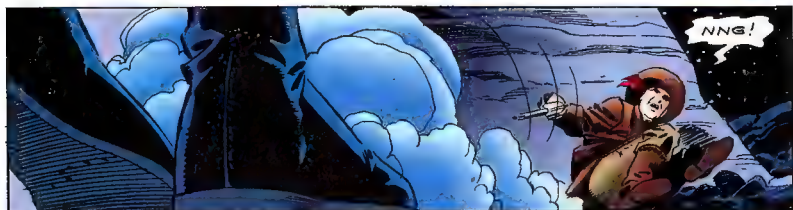


... NULLA.

QUASI
NULLA.

MI SENTO UN PO' STORDITO... ED È NOTTE, QUINDI DEVO ESSERMI SPOSTATO DI ALCUNE ORE. SPERAVO DI SALTARE...

... MOLTO PIÙ TEMPO?



NNG!



EH!...
UNA BELLA
CADUTA!

TUTTO
BENE?
POSSO
FARE
QUALCOSA?

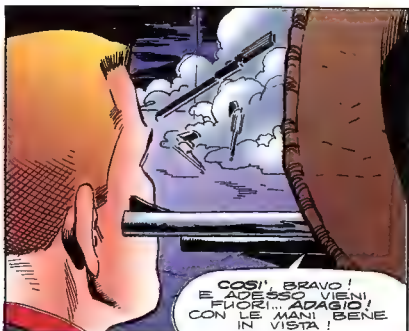
SÌ, AMIGO... STARE FERMO
COME UN MORTO...
ALTRIMENTI LO
DIVENTI!





AH! ASCOLTA,
CACCIATORE
DI TAGLIE...
HO UN
OSTAGGIO!

BUTTA
TUTTE
LE
ARMI...
O IL
RAGAZZO
MANDERÀ
GIÙ
PIOMBO
CALDO!



COSÌ, BRAVO!
E ADESSO VIENI
FUORI... ADAGIO!
CON LE MANI BENE
IN VISTA!



NON C'E' MOTIVO
DI SCALDARSI
TANTO, SMALLEY...
FAREMO A MODO
TUO!

CHISSA' PERCHE' MA
HO L'IMPRESSIONE
DI ESSERCI RIUSCITO
FIN TROPPO BENE,
A VIAGGIARE NEL
TEMPO.



VISTO CHE VIVO O
MORTO PER ME
VALI UGUALE...

E MENTRE LA FIGURA
IN GRIGIO ESCE
DALL'OMBRA, NE SONO
SICURO.
DOPOTUTTO, NON C'E'
MODO DI CONFONDERE
IL VOLTO DI...



...E' GIUSTO
CHE TI DIA
UN'ULTIMA
POSSIBILITA' DI
ARRENDERTI.

...JONAH HEX...
PIU' SINISTRO
CACCIATORE
DI TAGLIE
DEL VECCHIO
WEST!

IL CHE SIGNIFICA
CHE HO VIAGGIA-
TO PER PIU' DI
CENTO ANNI...
NELLA
DIREZIONE
SBAGLIATA!

LE COSE VANNO
SEMPRE...

ARRENDERMI?
NO, HEXA PENSAVO
PIUTTOSTO DI FERMIRMI
SECCHI TUTTI
E DUE!

... MEGLIO.

UNA
POSIZIONE
ASSOLUTAMENTE...

... OVIA...

... E POCO
CONVENIENTE!

... IRRITANTE...

HGK!

PAW

KETCHOW


LE PALLOTTOLE
VOLANO. NON C'E'
IL MIO NOME
SOPRA, MA FISCHIANO
COSI' VICINO CHE
PENSO CHE POTREB-
BERO AVERLO
IMPARATO E DIRLO
ALLE LORO
AMICHE.

SONO VIVO...
SORDO, FORSE,
MA VIVO.

SPIACENTE DI AVERTI
COINVOLTO, FIGLIOLLO.

C'E' UN
CIRCO
IN CITTA'?

DI CERTO C'E' UN
GIUDICE!




UCCIDERE QUELL'HOMO
E' STATO UN GROSSO
ERRORE, AMICO...
PERCHE' L'HAI FATTO
SOTTO GLI OCCHI DI
KID-DUE-PISTOLE!

MI SBAGLIAVO...
NON E' UN CIRCO...
DEVESSER UNO DI
QUEGLI STUPIDI
SPETTACOLI DEL
VECCHIO WEST!

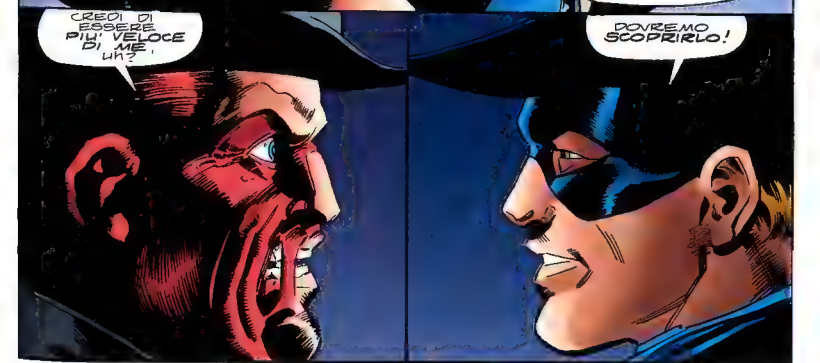
IMMAGINO CHE IL
SONO DI BELLEZZA
ABBA FUNZIONATO,
SE NON MI RICONOSCI,
DUE PISTOLE...
SONO JONAH HEX...

...E PETE SMALEY
ERA RICERCATO IN TRE
STATI PER AVERE
MASSACRATO OTTO DONNE.
SULLA SUA TESTA
C'E' UNA TAGLIA DI 5.000
DOLLARI E INTENDO
INCASSARLA!

MAI
SENTITO
PARLARE DI
QUESTO
PETE SMALEY...
E NEANCHE
DI TE!




IL CHE TI RENDE
UN BUGIARDO
UN ASSASSINO
E ANCHE UN
MORTO,
SE NON
STAI ATTENTO!



CREDI DI
ESSERE
PIU' VELOCE
DI ME,
UN?

DOVREMO
SCOPRILO!



NON POSSO RESTARE
A GUARDARE!
SONO DUE DEI PIU'
GRANDI PISTOLERI
DEL MONDO...
ANCHE SE NON DELLO
STESSO MONDO!

FERMI! POSSO
SPIEGARVI...

E COME?
NON HANNO MAI
VISTO UN UOMO
VOLARE...
NEANCHE CON
UN AEREO...
COME FACCIO
A CONVINGERLI
CHE VENGO
DAL...



HAI DEGLI STRANI
VESTITI, STRANIERO.


PER CASO,
NON VERRAI
DAL FUTURO,
LUI?



CHE MI
VENGA UN
COLPO.

Ah...
Ehm...
IO...


Sì...



ALLORA... IMMAGINO CHE
SIA TUTTO UN GROSSO
EQUIVOCO!

LE MIE
SCUSE,
MR. HEX.

LE TUE...?



SIETE LOCOS...
TUTTI E
DUE!

NON TI
DO TORTO...
MA IO L'HO
VISTO, HEX.
CI SONO
STATO.

NEL
FUTURO,
VOGLIO
DIRE.

TRA CIRCA
UN SECOLO...
CON DEI TIPI
CHE SI
FACEVANO
CHIAMARE
VENDICATORI.*

GENTE PIU' VELOCE
DI UN PROIETTILE...
PIU' FORTE DI UNA
LOCOMOTIVA...
E IN GRADO DI
SUPERARE INTERI
EDIFICI CON
UN SOLO
SALTO...



*E' VERO! SU THOR & I VENDICATORI
CORNO 168.

Franz

E
NON
E' TUTO.

PROVENITE DA UNIVERSI
DIVERSI, DUE - PISTOLE!
PER QUESTO - NON AVETE
SENTITO PARLARE
L'UNO DELL'ALTRO!



QUESTO
SPIEGHEREBBE
IL LAMPO
DI LUCE
CHE HO
VISTO
PRIMA DI
ARRIVARE
QUI!

SPERO CHE
LA PROSSIMA
RIVELAZIONE
SPIEGHI
COME
TORNARE
A CASA,
AMICO...?

ACCESS.

ENTRA
QUA DENTRO...
E TORNERAI
DOVE TUTTO
E' INIZIATO,
DUE - PISTOLE.



MUCHAS GRACIAS,
MR. ACCESS.

SE VEDE
OCCHIO DI FALCO...
LO SALLUTI DA PARTE
MIA.

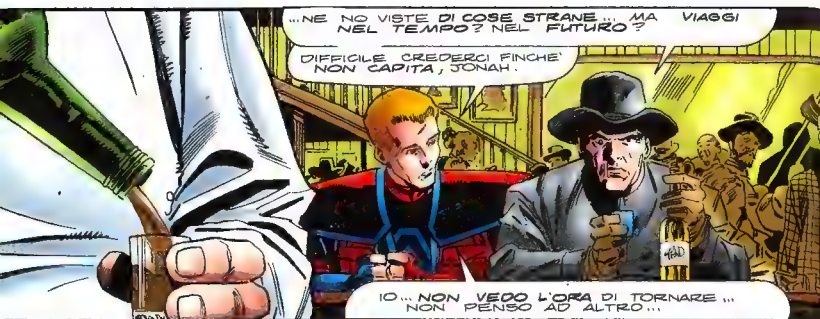


MR. HEX...
E' STATO UN
ONORE
E UN
PIACERE.

NON SO TE,
FIGLIUOLO...

...MA A ME
SERVE UN
BICCHIERINO!





...NE NO VISTE DI COSE STRANE... MA VIAGGI NEL TEMPO? NEL FUTURO?

DIFFICILE CREDERCI FINCHÉ NON CAPITA, JONAH.

IO... NON VEDO L'ORA DI TORNARE...
NON PENSO AD ALTRO...



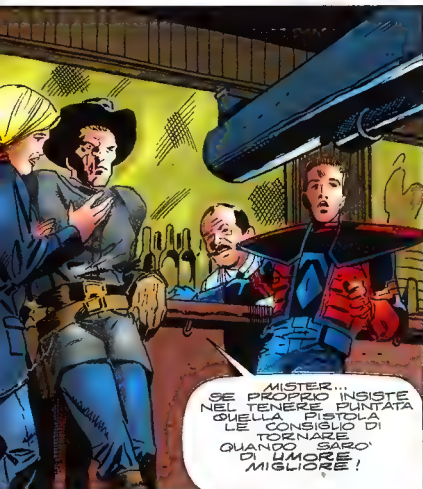
JONAH!

EMMY?

GRAZIE AL CIELO
TI HO TROVATO!
MI STA SEGUENDO,
JONAH, E'...



ESATTO, STREGA CON
LE TRECCIE, TI STO
SEGUENDO... E QUESTA
VOLTA
SCAPPERAI!



MISTER...
SE PROPRIO INSISTE
NEL TENERE PUNTATA
QUELLA PISTOLA
LE CONSIGLIO DI
TORNARE
QUANDO SARO'
DI UMORE
MIGLIORE!



AL DIAVOLO!
UCCIDERO!
QUELLA DONNA...
E SE PER
FARLO DOVRO'
UCCIDERE
PRIMA TE...
ESATTAMENTE
QUELLO CHE
FARO!

OKAY, AMICO!
SE PER
ESSERE
FELICE
DEVI ESSERE
MORTO...

CERCO DI NON FARMI
COINVOLGERE NEL
BAGNO DI SANGUE...
ANCHE PERCHÉ NON
SAREBBE DI JONAH...

... POI VEDO
L'AMICO
DEL BARISTA...
E SONO
L'UNICO.

SPROFONDIAMO IN UN
LIMBO TRA GLI UNIVERSI,
ATTRAVERSANDO IL
TEMPO E LO
SPAZIO.

I DUE "FRATELLI" RIEMPIRONO
IL NOSTRO ORIZZONTE. IN
QUALCHE MODO, CREDO CHE
RAPPRESENTINO I DUE UNIVER-
SI... O QUALCOSA DEL GENERE.

SONO
ONNIPOTENTI...
INFINITI...
INCOMPREN-
SIBILI...

JONAH!
LA MANO!

TUTTO SOMMATO,
JONAH
LA PRENDE
BENE.

SIGNORE
ONNIPOTENTE!
SONO
MORTO E
SONO ANDATO
ALL'INFER-
NO!

TIENITI,
JONAH!

FACCIO
L'UNICA
COSA
POSSI-
BILE.



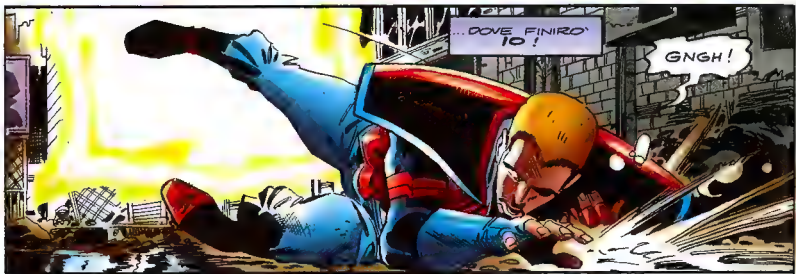


VIENE RISUCCHIATO
DA UNA SPECIE DI
ONDATA TRANSTEMPO-
RALE E SFRECCIA
LONTANO DA ME.

HEX--!

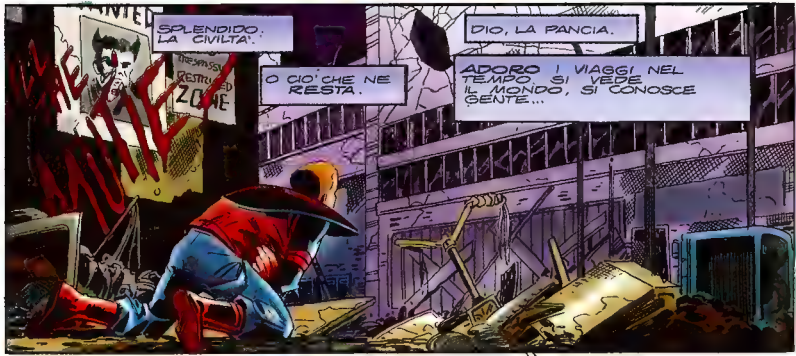
HO TOPPATO ALLA
GRANDE! NON HO IDEA DI
COME RIPRENDERLO
O DI DOVE FINIRÀ...

VOGLIO DIRE,
NON SO
NEANCHE...



...DOVE FINIRÒ
IO!

GNGH!



SPLENDIDO LA CIVILTÀ.

O CIO' CHE NE
RESTA.

DIO, LA PANCIA.

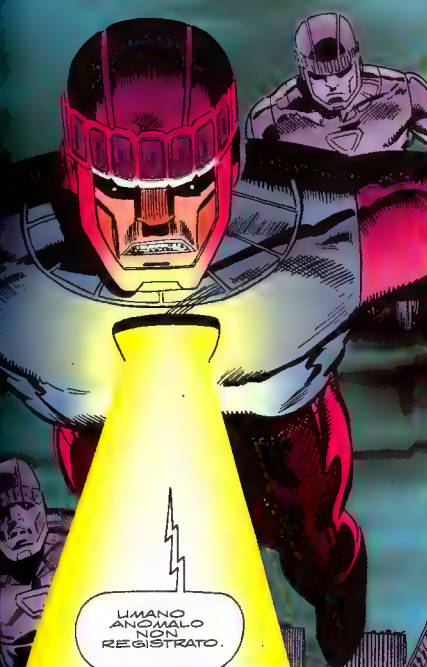
ADORO I VIAGGI NEL
TEMPO, SI VEDE
IL MONDO, SI CONOSCE
GENTE...

SE NON CI LASCI
LA PELLE.

TI TROVI IN
UN'AREA CONTROLLATA,
UMANO.

IDENTIFICAZIONE
IN CORSO.





L'UMANO
ANOMALO
NON
REGISTRATO.

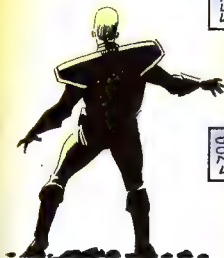
IN ACCORDO COL
COMMA 373 DELL'ATTO
PER IL CONTROLLO DEI
MUTANTI, LO SCONFINA-
TO IN AREE CONTROLLATE
DA PARTE DI QUALSIASI
L'UMANO ANOMALO E'
PUNITO CON LA TERMI-
NAZIONE IMMEDIATA.

SENTINELLA
BETA-UNO
ESegue
DIRETTIVA.

SENTINELLE?
MUTANTI?

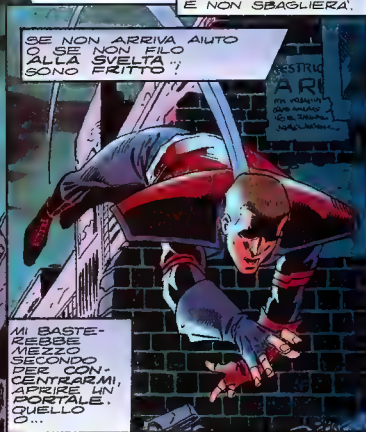
DEVO
ESSERE NEL
FUTURO...
UN FUTURO
LONTANO, SPERO.

QUALCOSA PER
CUI PROPRIO
NON VEDO
L'ORA.



ALMENO MI HA
AVVERTITO
IN TEMPO.
STAVOLTA,
MA ORA LA
SENTINELLA
ANALIZZERA'
SI RICALIBRERA'
E NON SBAGLIERA'.

SE NON ARRIVA AIUTO
O SE NON FILO
ALLA SVELTA
SONO FRITTO



MI BASTE-
REBBE
MEZZO
SECONDO
PER CON-
CENTRARMi,
APRIRE UN
PORTALE,
QUELLO
O...



BERSAGLIO
IDENTIFICATO.
TERMINAZIONE
IMMINENTE.

...UN MIRACOLO.



SQAWRRRRRK!

INDIETRO
MECCANOIDI!!

ALTRIMENTI
DOVRETE VEDERVELA
CON

LA LEGIONE
DEI SUPER EROI!

CONTINUA!

MARVEL
COMICS

JAN
#2



UNLIMITED ACCESS

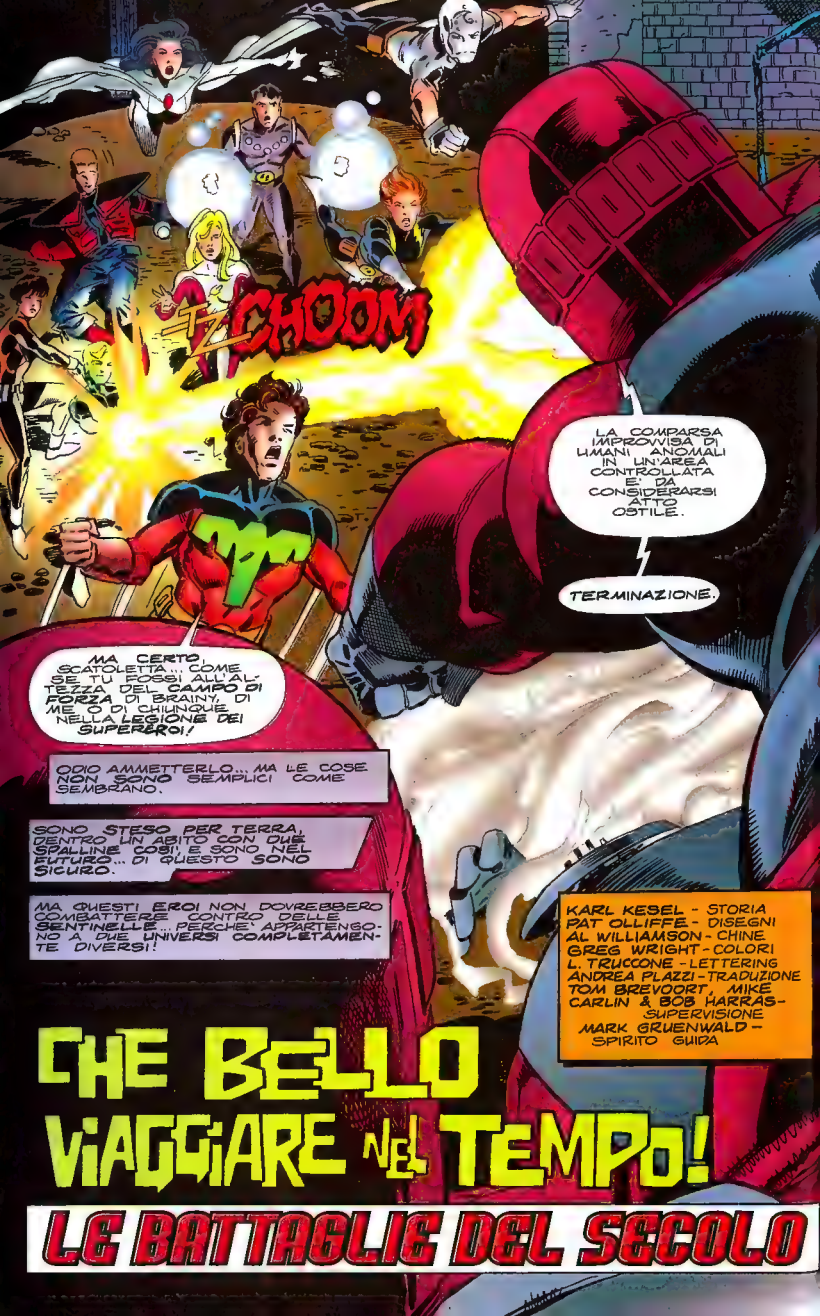


FEATURING
THE X-MEN
THE LEGION OF
SUPER-HEROES
AND MORE!

WANTED
ACCESS



KESEL ■ OLLIFFE ■ WILLIAMSON



POW CHOOM

LA COMPARSA
IMPROVISA DI
UMANI ANOMALI
IN UN'AREA
CONTROLLATA
E DA
CONSIDERARSI
ATTO
OSTILE.

TERMINAZIONE.

MA CERTO,
SCATOLETTA... COME
SE TU FOSSI ALL'AL-
TEZZA DEL CAMPO DI
FORZA DI BRAINY, DI
ME O DI CHIUNQUE
NELLA LEGIONE DEI
SUPEREROI!

ODIO AMMETTERLO... MA LE COSE
NON SONO SEMPLICI COME
SEMBRANO.

SONO STESO PER TERRA,
DENTRO UN ABITO CON QUE-
SPALLINE COSÌ, E SONO NEL
FUTURO... DI QUESTO SONO
SICURO.

MA QUESTI EROI NON DOVREBBERO
COMBATTERE CONTRO DELLE
SENTINELLE... PERCHÉ APPARTENGO-
NO A DUE UNIVERSI COMPLETAMEN-
TE DIVERSI!

KARL KESEL - STORIA
PAT OLLIFFE - DISEGNI
AL WILLIAMSON - CHINE
GREG WRIGHT - COLORI
L. TRUCCONE - LETTERING
ANDREA PLAZZI - TRADUZIONE
TOM BREVOORT, MIKE
CARLIN & BOB HARRAS -
SUPERVISIONE
MARK GRUENWALD -
SPIRITO GUIDA

**CHE BELLO
VIAGGIARE NEL TEMPO!**

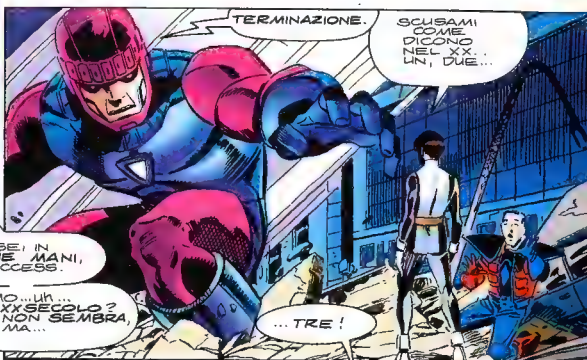
LE BATTAGLIE DEL SECOLO



CIAO!
IO SONO
TRIAD!
Uh...
ACCESS.

SEI IN
BUONE MANI,
ACCESS.

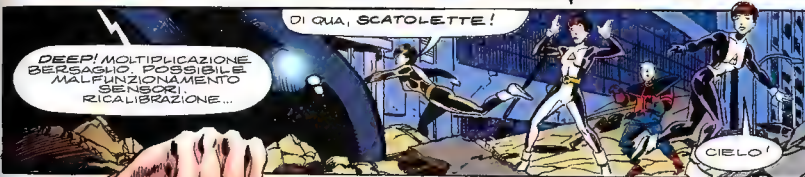
SIAMO...UH...
NEL XXX SECOLO?
A ME NON SEMBRA,
MA...



TERMINAZIONE.

SCUSAMI
COME
DICONO
NEL XXX...
UH, DUE...

...TRE!



DI QUA, SCATOLETTE!

DEEP! MOLTIPLICAZIONE
BERSAGLIO POSSIBILE
MALFUNZIONAMENTO
SENSORI.
RICALIBRAZIONE...

CIELO!

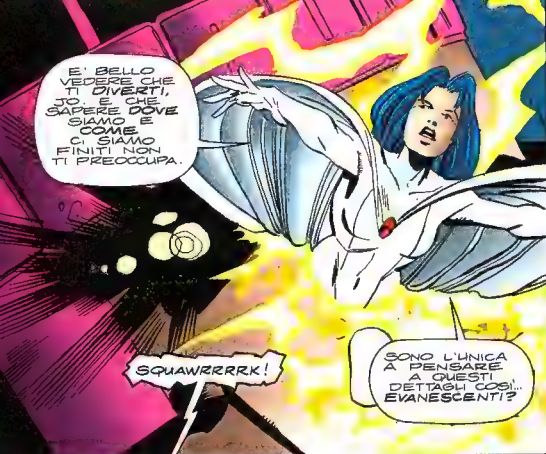


SQUAWRRRRK!

ECCOLA
QUA LA TUA
RICALIBRAZIONE,
SCATOLETTA...

...STILE
ULTRA BOY!

SHR



E' BELLO
VEDERE CHE
TI DIVERTI,
JO. E CHE
SAPERE DOVE
SIAMO E
COME
CI SIAMO
FINITI NON
TI PREOCCUPA.

SQUAWRRRRK!

SONO L'UNICA
A PENSARE
A QUESTI
DETTAGLI COSI'...
EVANESCENTI?



EH!
FINCHE'
CI SEI TU,
APPARI-
ZIONE...
IO MI
DIVERTO
SEMPRE!

MI FA
SENTIRE
INVINCI-
BILE
E...



--EEE!

ABBASSA LA CRESTA,
RAGAZZO... E ANCHE LA
TESTA! TRA POCO QUI SARA'
PIENO DI SENTINELLE!

AFFARI TUOI, CERTO... MA
SE PER CALO TU E I
TUOI AMICI VOLETE
CONTINUARE A VIVERE
VENITE CON ME!



IMMAGINO SIA
QUANTO DI MEGLIO
ABBIA DA OFFRI-
RE LA CIVILTA'...
O MAGARI STA
CERCANDO DI
ATTIRARCI IN
TRAPPOLA.

MA SI TRATTA
SOLO DI UNA
IPOTESI DI LAVORO...
NON SONO UN
TELEPATE COME
TE, VERO
SATURN GIRL?

NO,
BRAINAC 5,
TU SEI...

LASCIAMO
STARE.

DICE LA VERITA'.
SIAMO NEL 2012... QUASI
TUTTI I MUTANTI E GLI
"UMANI ANOMALI"
SONO STATI CATTURATI
O UCCISI.

LUI E' UNO DEI POCHI
ANCORA LIBERI... CONTRA-
BANDA MERCE E INFOR-
MAZIONI NEI CAMPI DI
CONCENTRAMENTO.
SI CHIAMAVA LOGAN,
DETTO...



WOLVERINE.

ASCOLTATE... MI FIDO
DI LUI E SICCOME
VORREI VEDERVI TORNA-
RE A CASA INTERI,
CREDO CHE DOVREM-
MO FARE COME
DICE!

IN UN LABIRINTO DI GALLERIE PIU' TARDI
TROVIAMO DELL'ALTRE PERSONE CHE NON
SI FIDANO DI NOI... SAI CHE
NOVITA'... MA CHE SI FIDANO DI
LOGAN.

CI METTO
UN PO' A
CAPIRLO...

E' BELLO
RIVEDERTI, LOGAN...
E CONOSCERE
I TUOI GIOVANI
AMICI.

SAI COME
SONO FATTO,
TEMPESTA...
LI RACCOLGO
PER STRADA.

MA SONO GLI
X-MEN... O CIO' CHE
NE RIMANE!

SI'.

PROVENIAMO
DAL XX SECOLO,
MA GIA' DA UN PO'
CI TROVAVAMO
MEGLI ANNI '90...
IN QUALCHE
"MODO SIAMO
FINITI LQA."

LE MIE
CONDOGLIANZE.

E' DA MOLTO
TEMPO CHE NON
VEDO ESPRESSIONI
COSI'... OTTIMISTE
DA DOVE HAI DETTO
CHE VENITE... SPARK,
VERO?

MENTI! QUANDO ERO
MAGNETO HO
COMBATTUTO CONTRO
TUTTE LE MERAVIGLIE
DEL XX SECOLO!
E NON HO MAI
SENTITO PARLARE DI
QUESTA... LEGIONE!

MAGNETO?!
UN CRIMINALE...
VERO?!

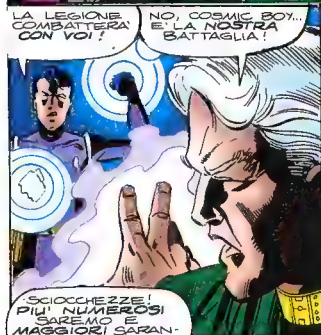
E' UN... ECCO... DI
PROBLEMA DI
CROSSOVER
TRA
UNIVERSI...
SIGNORE!

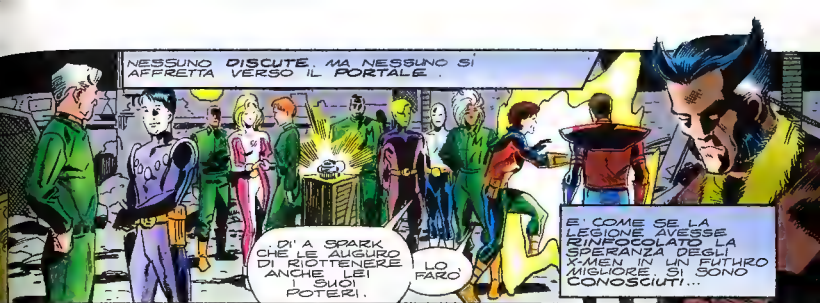
UN ALTRO?
UNIVERSO?
STORIELLA
SIMPATICA,
COCO

MA SE FOSSE
VERO...
SE FOSSE
FUGGIRE
DA QUESTO MONDO
ORRIBILE?

FORTUNA
CHE CI SONO IO...
POSSO RIMANDARLI
INDIETRO SENZA
PROBLEMI.
E' CHE SONO STATO
EHM... PRESO
ALLA SPROVVI-
STA.

CIOE' VOGLIO DIRE
UN TIPO DIFFICILE...
MA NON CATTIVO?





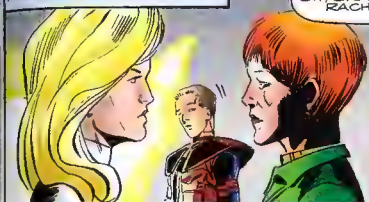
NESSUNO DISCUTE. MA NESSUNO SI AFFRETTA VERSO IL PORTALE.

D'A SPARK CHE LE AUGURO DI RIOTTENERE ANCHE LEI I SUOI POTERI.

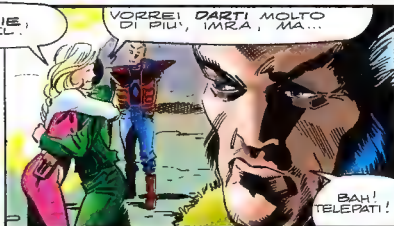
LO FARÒ

E' COME SE LA REGIONE AVESSSE RINFIOCATO LA SPERANZA DEGLI X-MEN IN UN FUTURO MIGLIORE. SI SONO CONOSCIUTI...

SU MOLTI LIVELLI.

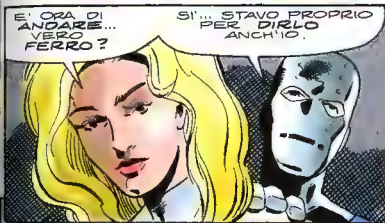


Oh, GRAZIE, RACHEL.



VORREI DARTI MOLTO DI PIU', IMRA, MA...

BAH! TELEPATI!



E' ORA DI ANDARE... VERO FERRO?

SI... STAVO PROPRIO PER FERO ANCH'IO.



BUONA FORTUNA, MISS ORA OROYA...

TEMPESTA

POI... IMMAGINO CHE LE COSE STIANO FIANDO TROPPO FISCE... COSI'...



ALLARME A TUTTE LE UNITA' PATTUGLIA AL 30 HA LOCALIZZATO UN GRUPPO MUTANTE CLANDESTINO.

ARRENDETEVI O VERRETE TERMINATI ALL'ISTANTE. QUESTO E' L'UNICO AVVERTIMENTO.

E ANCHE IL ULTIMO, SENTINELLA!

X-MEN... ALL'ATTACCO!





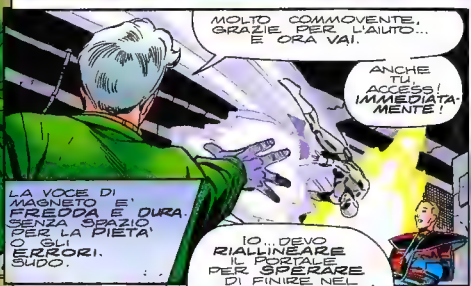
VI
AIUTERO!
IO POSSO
TRASFORMAR-
MI IN...

METALLO
VIVENTE?



GIÀ!
E' COME SE
TU FOSSI
IL MIO
FRATELLO
SCOMPARSO!

E ALLORA
COLPIAMO
COME FRATELLI...
FERRO E
COLOSSO!



MOLTO COMMOVENTE,
GRAZIE PER L'AUTO...
E ORA VAI.

ANCHE
TU,
ACCESSI
IMMEDIATA-
MENTE!

LA VOCE DI
MAGNETO E'
FREDDA E DURA.
SENZA SPAZIO
PER LA PIETÀ
O GLI
ERRORI.
SUDO.

IO... DEVO
RIALLINEARE
IL PORTALE
PER OPERARE
DI FINIRE NEL
POSTO GIUSTO!
E... E' LA PRIMA
VOLTA!
MI SERE
TEMPO!



IL TEMPO
E' SCADUTO!
PER
TUTTI NOI!



NEUTRA-
LIZZATORE
COLLARE
INIBITORE
LOCALIZZATO.

UGH!

PIOMBO DENTRO IL
PORTALE SENZA LA PIU'
SALIDA IDEA DI QUELLO
CHE ASPETTA ME...

O GLI X-MEN.

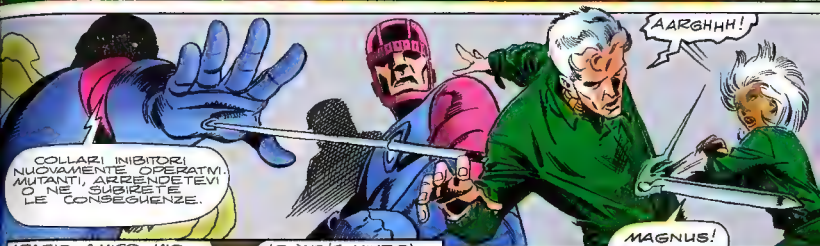
DOVE...?
FRANKLIN?

RACHEL?
E' TUTTO COSI'...
CONFUSO...

STAVAMO
SORVEGLIANDO
QUALCOSA?

KCHOOM

NEUTRALIZ-
ZATORE
DISTRUTTO.



COLLARI INIBITORI
NUOVAMENTE OPERATIVI.
MUTANTI, ARRENDETEVI
O NE SUBIRETE
LE CONSEGUENZE.

MAGNUS!

ADAGIO, AMICO MIO.
NON RIESCO
RICORDARE COME
MAI CI TROVIAMO
QUI... UN ALTRO DEI
TUOI PIANI DI
CONQUISTA
INDUBBIAMENTE.

IO INGI'E VIVRO'...
QUELLE MACCHINE...
SENZ'ANIMA NON
AVRANNO LA
SODDISFAZIO-
NE DI
LICIDERMICI!
MA...

SEI...?



ATTENZIONE!
IL VOSTRO PIANO
E' FALLITO.
TUTTI I MUTANTI
CHE NON FARANNO
RITORNO
ALLA PROPRIA
CELLA
VERRANNO
TERMINATI.

...LE GAMBE
NON LE
SENTO...

E IO ME LA
FILO.

STANDO A
QUELL'AMMASSO
DI RUGGINE I COLLA-
RI SAREBBERO
STATI DISATTIVATI
PER UN PO' NON
RICORDO BENE...

FORSE PER
LO STESSO MOTIVO!
MA QUELLO CHE
CONTA E' CHE
E' POSSIBILE
FARLO!

DEVO SOLO
CAPIRE COME...
POI GLI X-MEN
METTERANNO
FINE A
QUEST'INCUBO
E TUTTO
APPARTERRA...



"...AL PASSATO!"

ESCO... DA QUALCHE
PARTE TRA UN
ISTANTE E L'INFINITO.
CONGELATO E COL
CORPO IN FIAMME.
DOLORE OVUNQUE
COME SE MI AVESSERO...

...INVESTITO?

LA MENTE RINUNCIA
A SI SCAGNARE
PER ME E' OKAY,
SONO TROPPO DEBOLE
PER MUOVERMI.

DOPO TUTTO QUELLO CHE
HO PASSATO, ESSERE
PERITATO NON E' POI
COSI' MAE, HO
NEPPURE PAURA.

OK, SPERICOLATO.
L'UNICO AUTORIZZA-
TO A FARE
LO SCAVEZZACOLLO
IN MEZZO
ALLA STRADA
SONO IO...
DEVIL!

ALTRIMENTI
CHIAMERANNO
TE "L'UOMO SENZA
PAURA" E ME
"QUEL FESSO IN
COSTUME!"

IN FONDO...
HO UNA MIA
DIGNITA'
NON MOLTA,
MA UN PO'!

NON DOVREBBE
ESSERE QUI...
LO SENTO.
NON CHE MI LAMENTI.
FORTUNA CHE PASSA-
VA DALLE MIE
PARTI...

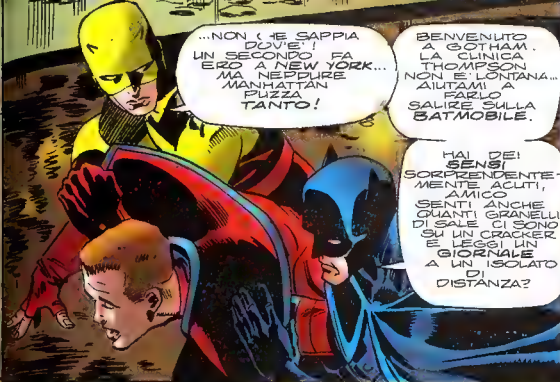
COME LA LEGIO-
NE... E
DUE - PISTOLE..
E HULK...

COMPLIMENTI,
AMICO. L'HO
VISTO SOLO
ALL'ULTIMO
SECONDO.

COME
STA?

IL CUORE E'
IMPAZZITO.
HA LA FEBBRE.
A
DIREI CHE LA
COSA MIGLIORE
E' L'OSPEDALE
PIU' VICINO...

SE SOLO
TUTTO
SMETTESSE
DI
GIRARE...



...NON CHE SAPPIA
DOVE'!
UN SECONDO FA
ERO A NEW YORK...
MA NEPPURE
MANHATTAN
PUZZA
TANTO!

BENVENUTO
A GOTHAM.
LA CLINICA
THOMPSON
NON E' LONTANA...
AIUTAMI A
FARLO
SALIRE SULLA
BATMOBILE.

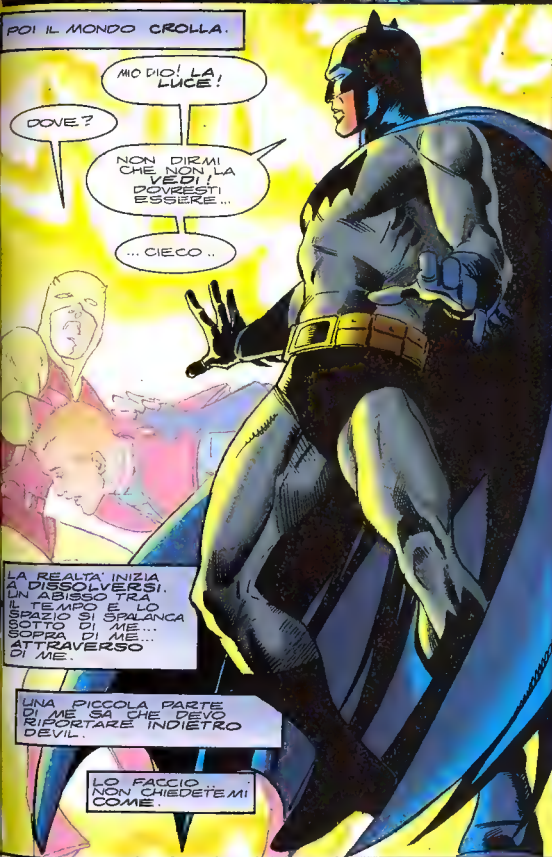
MAI DE!
SENZA
SORPRENDENTE-
MENTE ACUTI,
AMICO
SENTI ANCHE
QUANTI GRANELLI
DI SALE CI SONO
SU UN CRACKER
E LEGGI UN
GIORNALE
A UN ISOLATO
DI
DISTANZA?



mmm... SI' E NO.
MI CHIAMO DEVIL...
MA PUOI CHIAMARMI
CORNETTO.
E TU?

BATMAN.

UGHH!



POI IL MONDO CROLLA.

MO DIO! LA
LUCE!

DOVE?

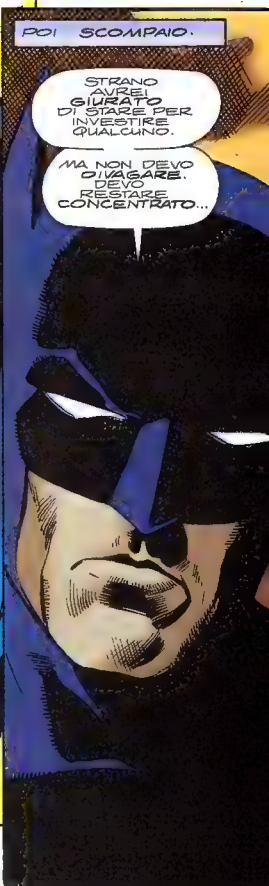
NON DIRM
CHE NON LA
VEDI
DOVRESTI
ESSERE...

... CIECO ..

LA REALTA' INIZIA
A DISSOLVERSI.
UN ABISSO TRA
IL TEMPO E LO
SPAZIO SI SPALANCA
SOTTO DI ME...
SOPRA DI ME...
ATTRAVERSO
DI ME.

UNA PICCOLA PARTE
DI ME SA CHE DEVO
RIFORARE INDIETRO
DEVIL.

LO FACCIO
NON CHIEDETEMI
COME.



POI SCOMPAIO.

STRANO
AVREI
GIURATO
DI STARE PER
INVESTIRE
QUALCUNO.

MA NON DEVO
DIVAGARE.
DEVO
RESTARE
CONCENTRATO...

DEVIL DINOSAUR.

LA JUSTICE SOCIETY OF AMERICA.

SH INVASORI.

ENEMY ACE.

SVENGO RINVENGO... E' LA...

ATLAS.

FINE DELL'EROSA AMICO.

SCOMPARSO!?

ERCOLE

LARGA EONE, RYDER, NON POTREMMO PERDERLO NEANCHE SE...

10

10

DEVIL DINOSAUR.

LA JUSTICE SOCIETY OF AMERICA.

SH INVASORI.

ENEMY ACE.

SVENGO RINVENGO... E' LA...

ATLAS.

FINE DELL'EROSA AMICO.

SCOMPARSO!?

ERCOLE

LARGA E' ONE, RYDER. NON POTREMMO PERDERLO NEANCHE SE...

10

DEVIL DINOSAUR.

LA JUSTICE SOCIETY OF AMERICA.

SH INVASORI.

ENEMY ACE.

SVENGO RINVENGO... E' LA...

ATLAS.

FINE DELL'EROSA AMICO.

SCOMPARSO!?

ERCOLE

LARGA E' ONE, RYDER. NON POTREMMO PERDERLO NEANCHE SE...

DEVL DINOBAUR.

LA JUSTICE SOCIETY OF AMERICA.

SH INVASORI.

ENE MY ACE.

SVENGO RINVENGO... E' LA...

ATLAS.

FINE DELL'ORSO AMICO.

SCOMPARSO !?

ERCOLE

LARGA EONE, RYDER. NON POTREMMO PERDERLO NEANCHE SE...

DEVIL DINOSAUR.

LA JUSTICE SOCIETY OF AMERICA.

SH INVASORI.

ENEMY ACE.

SVENGO RINVENGO... E' LA...

ATLAS.

FINE DELL'ORSO AMICO.

ERCOLE

LARGA, EONE, RYDER, NON POTREMMO PERDERLO NEANCHE SE...

SCOMPARSO !?

DEVIL DINOSAUR.

LA JUSTICE SOCIETY OF AMERICA.

SH INVASORI.

ENEMY ACE.

SVENGO RINVENGO... E' LA...

ATLAS.

FINE DELL'ORSO AMICO.

ERCOLE

LARGA, EONE, RYDER, NON POTREMMO PERDERLO NEANCHE SE...

SCOMPARSO !?

DEVIL DINOSAUR.

LA JUSTICE SOCIETY OF AMERICA.

SH INVASORI.

ENEMY ACE.

SVENGO RINVENGO... E' LA...

ATLAS.

FINE DELL'ORSO AMICO.

ERCOLE

LARGA, EONE, RYDER, NON POTREMMO PERDERLO NEANCHE SE...

SCOMPARSO !?

DEVIL DINOSAUR.

LA JUSTICE SOCIETY OF AMERICA.

SH INVASORI.

ENEMY ACE.

SVENGO RINVENGO... E' LA...

ATLAS.

FINE DELL'ORSO AMICO.

ERCOLE

LARGA, EONE, RYDER, NON POTREMMO PERDERLO NEANCHE SE...

SCOMPARSO !?

DEVIL DINOSAUR.

LA JUSTICE SOCIETY OF AMERICA.

SH INVASORI.

ENEMY ACE.

SVENGO RINVENGO... E' LA...

ATLAS.

FINE DELL'ORSO AMICO.

ERCOLE

LARGA, EONE, RYDER, NON POTREMMO PERDERLO NEANCHE SE...

SCOMPARSO !?

DEVIL DINOSAUR.

LA JUSTICE SOCIETY OF AMERICA.

SH INVASORI.

ENEMY ACE.

SVENGO RINVENGO... E' LA...

ATLAS.

FINE DELL'ORSO AMICO.

ERCOLE

LARGA, EONE, RYDER, NON POTREMMO PERDERLO NEANCHE SE...

SCOMPARSO !?

CLASSICO CASO DI
CRONOFEBBRE.

NIENTE PAURA,
RAGAZZO... VA VIA
CON L'ABITUDINE
AI VIAGGI
TEMPORALI
TRA GLI
UNIVERSI.

Oooooohh!

NON RINGRAZIARMI PER
AVERMI SALVATO LA
PELLE... AVRESTI FATTO
LO STESSO.

E ADESSO...
NOTERAI CHE NON
MI STO GUARDANDO
INTORNO... DIREI
CHE CI TROVIAMO
NELL'UNIVERSO DEL-
LE MERAVIGLIE...
OTTO, DIECI ANNI
PRIMA CHE
COMINCIASSI I
TUOI CAPITOMBO-
LI TEMPORALI.

DICO
BENE?

MORTY?!

HUHH?

VOGLIO DIRE...
SÌ, SONO IO,
MORTY, IL BARBONE
CHE TI HA DATO
I POTERI.*
ERA UN PO' CHE
NON SENTIVO
QUEL NOME...

*RICORDATE? SU LE BATTAGLIE
DEL SECOLO T. Franz

MA È KENÈ
CREDEVO
CHE FOSSI
MORTO!

NO... NON
ANCORA..

COSA... COSA
VUOI DIRE?

VOGLIO DIRE CHE
MI SONO VISTO
MORIRE!
L'HO VISTO CON I
MIEI OCCHI!

È IMPOSSIBILE!
L'UNICO PRESENTE
ERO...

C'È SOLO UNA
COSA PEGGIORE
DI VEDERE QUALCU-
NO MORIRE.

VEDERE
MORIRE
SE STESSI.

...IO...

OCCAVOLO... MI
DISPIACE... NON
VOLEVO CHE ANDAS-
SE DI NUOVO
COSI', MA...

MA SE CI PENSI
UN ATTIMO... SI PUO'
VIAGGIARE NEL TEMPO...
UN ACCESS BASTA E
AVANZA NO? QUELLO
CHE HO DETTO CHE
DIRO'... SU UN ORDINE
DI CUSTODI?

E ADESSO C'E'
DELL'ALTRO
MA DEVO FARE
PRESTO
QUINDI APRI
LE ORECCHIE.

QUINQUE... TU NON HAI
SEMPLICEMENTE
ACCESSO AGLI UNIVERSI...
COME UNA PORTA.
SE RESTI IN UN POSTO
TROPPA A LUNGO
COMINCIANO
I CROSSOVER.

LO SAI, MA NON VUOI
AMMETTERLO.
LE COSE CAMBIERANNO.
DEVI CONTINUARE A
MUOVERTI TRA GLI
UNIVERSI, ANCHE LUNGO
IL FLUSSO TEMPORALE,
SE CREDI.

MA I VIAGGI
TEMPORALI SONO
UNA FACCENDA
DELICATA. TI SERVE
UN'ANCORA...
QUALCOSA SU CUI
CONCENTRARTI E
A CUI FARE
RITORNO.

UNA PICCOLA BUGIA
PER SALVAGUARDARE
IL TUO IL NOSTRO
EQUILIBRIO MENTALE.
INSOMMA, QUEL CHE E'
TROPPA E' TROPPO.



E TANTO PERCHE' TU LO
SAPPIA... CHILUNQUE TU
INCONTRI O COINVOLGA
NEGLI SPOSTAMENTI
TEMPORALI DIMENTICHERA'
TUTTO... NIENTE DI PERSO-
NALE... SOLO UNA
PRECAUZIONE.

OH, SI'!
L'UNIVERSO AMALGAM...
NON SEI SOLO IL SUO
CUSTODE * HAI
ANCHE IL POTERE
DI...

COS'ALTRO...?

BE', ECCO...
PER ME E' FIN...
TROPPA.

COME VISTO SU
LBDS 13. Franz

ACC!

SONO RIMASTO
TROPPA A
LUNGO!
E TUTTI E DUE
POI... QUESTO
NON E' UN
PASSAGGIO...
E' UN'ALTO-
STRADA!

FORSE
SIAMO
ANCORA
IN
TEMPO...

MI DOVRO' FIDARE...
CI PENSI TU A
CAMBIARE IL
FUTURO, OK?

BUONA FORTUNA
CI VEDIAMO NELLO
SPECCHIO!

ASPETTA...!

SAPETE... HO VISTO
GIORNI MIGLIORI.

TRA LA CRONOFEBBRE
E TUTTO QUELLO CHE
HA DETTO E LE
DOMANDE CHE GLI
FAREI E QUEL
RUMORE ASSORDANTE,
E COME SE LA
TESTA MI STESSE
PER...





...ESPLODERE!

CREDETEMI... NON
C'E' NULLA COME
IL TERRORE PER
SCHIARIRVI LA
LISTA IN UN
LAMPO!

IL TERRORE DI VEDERE TUTTI
GLI DEI E I PARADEMONI DI
QUEL MONDO INFERNALE,
SCALZATI, PIOMBARVI
ADDOSSO!

CERTO, NON DOVREBBERO
TROVARSI QUI... MA NON HO
INTENZIONE DI STARE A SPIEGAR-
LO! IO DOVREI SOLO RIMEDIARE
AL CROGNOVER TRA GLI
UNIVERSI...

... QUESTA E'
UN'INVASIONE!



E' QUESTO
IL CENTRO
DI TUTTO...
IL DIO DEL
DIAVOLO
IN PERSONA...
DARKSEID!

AH! FINALMENTE!
INCONTRO AXEL
ASHER. L'UOMO CHE
HA ACCESSO
A DUE UNIVERSI.

TU...
MI...
CONO-
SCI?



NON
PARLARE
SENZA
PERMESSO!

SHIK!

GLI SPEZZO
IL COLLO,
PADRE!

NO, KALIBAK. OSSII
ACCESSO HA SAPUTO DELLA
PROPRIA MORTE E NON AVER-
RA', QUI, PER MANO NOSTRA.



MA NEPPURE QUELLA
MORTE E' SCRITTA SUL
MURO. TI POSSO GARANTI-
RE CHE NON MORIRAI,
ACCESS...



... SE TI
UNISCI
A ME!



VENDERE L'ANIMA O
MORIRE DA BARBONE!
IN OGNI CASO PERDO!
COSA DIAVOLO...



SCELGO?

HRGK!

INDIETRO
MARRANO!



PENSAVATE CHE QUELLA
FORMA DI
SMIL-TROLL
VOLANTI NEI CIELI
DI MANHATTAN
SAREBBE
PASSATA
INOSSERVATA?

FORSE NON PENSAVANO
CHE SAREMMO
RISALITI A LORO,
THOR! GROSSO
ERRORE!

FORSE A LORO
NON IMPORTA!
GIANT-MAN!
QUEGLI INSETTONI
SONO UN SACCO!

NON SARANNO
PEGGIO DEI
SIGNORI DEL MALE,
WASP!
DOBBIAMO SOLO
LAVORARE INSIEME
COME UN MECCANI-
SMO BEN OLIATO!

IRON MAN
HA RAGIONE!
DIVIDIAMOLI!
NON PERMETTIAMO
LORO DI
RIORGANIZZARSI!

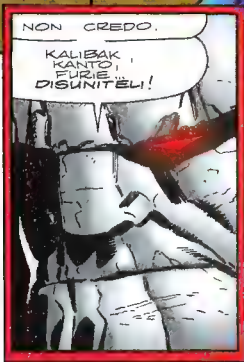
**VENDICATORI
UNITI!**

NON CREDO.

KALIBAK
KANTO!
FURIE
DISUNITI!

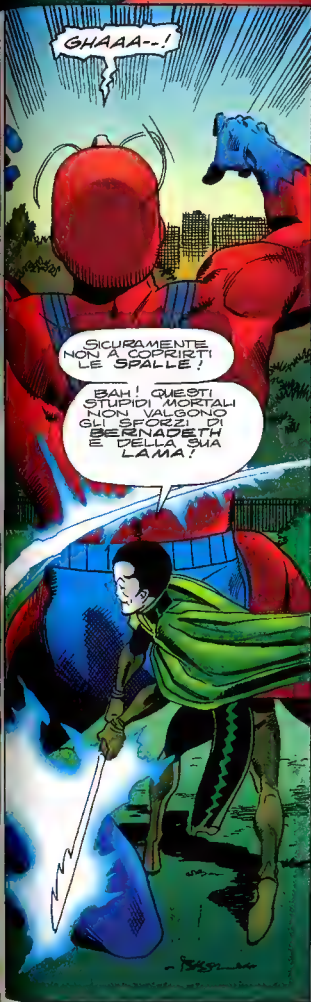
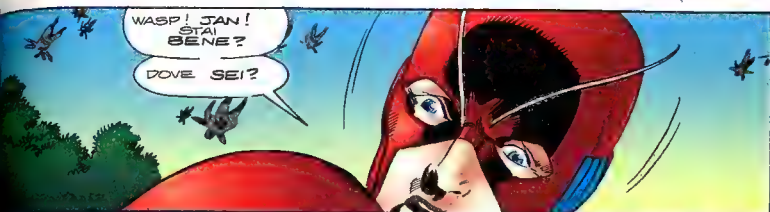
SALVE! IO SONO KANTO...
L'ASSASSINO PERSONALE...
DI DARKSEID!
NONCHE' TUO BOIA!

SE A UCCIDERE
CAPITAN AMERICA
NON CI SONO RIUSCITI
NAZISTI...
NON CI RISCIRAI
TU!



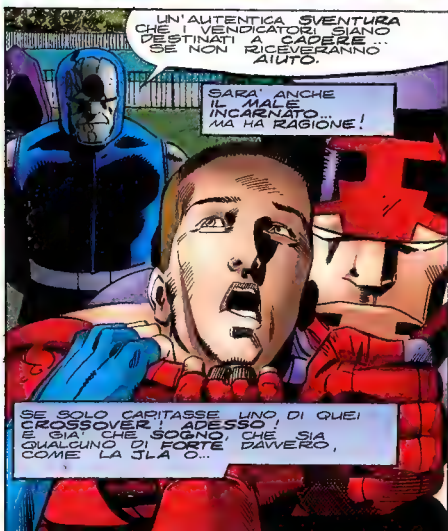






A QUANTO PARE SIAMO
ALLA PARI, CAPITANO.

QUESTA BATTAGLIA
MI ONORA E LA
TUA MORTE MI
ONORERÀ ANCORA
DI PIÙ. ERIGERO
UN MONUMENTO
IN RICORDO DI...



AFFASCINANTE

CONCORDO,
J'ONN, UNA SPE-
CIE DI VARCO
DIMENSIONALE
CI HA CONDOTTI
IN UN MONDO
PARALLELO... COME
TERRA-DUE!

ANCHE
SE FOSSIMO
NEL LVII SECOLO
NON M'INTERESSA,
FLASH, QUELLE
SONO PERSONE
IN
PERICOLO!

J'ONN,
AQUAMAN,
BLACK CANARY...
ALL'ATTACCO!

NON DEVI DIRLO DUE
VOLTE LANTERNA
VERDE QUESTO E' UN
LAVORO PER LA
JUSTICE LEAGUE!

DAVERO HO FATTO...
QUELLO CHE
CREDO?

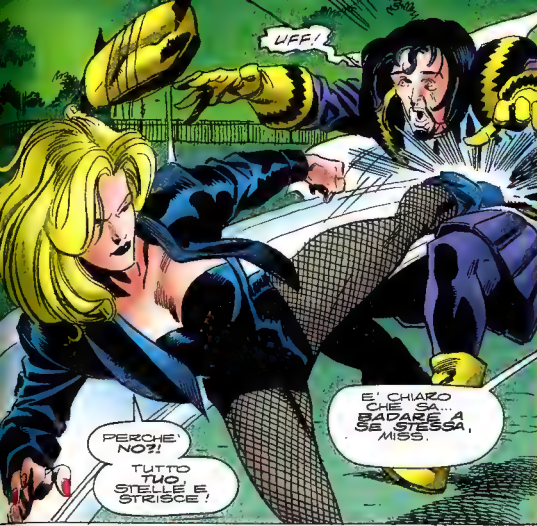
RESISTI ...
TRA UN
ISTANTE
TI SENTIRAI
COME
UN
MILIONE
DI
VERDONI!

COME ADORO
QUEL COLORE!
COSI' POTRO' RIPAGARE
QUELLA SPECIE DI
FEMME FATALE...
CON GLI INTERESSI!

TZZZOK

OMAGGI,
BELLA SIGNORE!
SUPPONGO CHE TU
SIA QUI PER UNIR-
TI ALLA PUGNA.

MA PERCHE',
DI GRAZIA,
UNA TAL BELLEZZA
DОВРЕBBE
SPORCARSÌ LE
MANI?





SUPER
TORNADO
IN ARRIVO!

L'IDEALE
PER
SBARAZZARCI DI
QUEI PERICOLO-
SE SIGNORE!

OKAY...
ORA FATTI
GUARDARE
QUELLA
FERITA...



SUPERFICIALE.
E SI È
ANCHE
CAUTERIZZATA
ISTANTANEA-
MENTE.

NIENTE
CIATICI
RIGENERAZIONE
EPIDERMICA?

IN
SUPERFICIE
INTERAMENTE
E' ANCORA
ATTIVA.

CAPISCO...
LASER A
INTENSITA' VARIABILE,
FORSE...?

L'HO PRESA, SIGNORA...
TUTTO BENE?



CON
QUEL
TESORO?
NON
POTREI
STARCI
PEGGIO.

IL
TRUCCO È
UN
DISASTRO!



DEVILANCE... LASCHA IL NOSTRO
"AMICO". ACCESS È STATO
PIU' CHE ALL'ALTEZZA DELLE
MIE ASPETTATIVE.

CONFIDO
CHE TU NON
SIA DA
MENO.
AMAZING
GRACE.

FARO'
MOLTO
DI PIU',
MIO
SIGNORE!



ASCOLTATEMI, UOMINI DI DUE MONDI! SIETE STATI INGANNATI!

IL VERO NEMICO E' CHI COMBATTE AL VOSTRO FIANCO! ATTACCATELI PRIMA CHE LO FACCIANO LORO!

LO SAPEVO!

ERA UNA FINTA!



COSA? NON DIRMÌ CHE E' IN GRADO DI IPNOTIZZARE GLI UOMINI!

OH, COME LO ODDIO!



ADDIO, ACCESS. NOI CE NE ANDIAMO...

NON CAPISCO! COSA STA CERCANDO DI FARE...

MA CI INCONTREREMO ANCORA! NE SONO CERTO.

...A PARTE INDURRE ALCUNI TRA I PIU' GRANDI EROI DI TUTTI I TEMPI A UCCIDERSI TRA DI LORO?



CHE LA BATTAGLIA INIZI!

E ALLA FINE... SOLO UNO DEI GRUPPI SARA ANCORA IN PIEDI!

CONTINUA!

MARVEL
COMICS

FEB
#3



UNLIMITED ACCESS



FEATURING:
THE ORIGINAL
AVENGERS
VS.
THE ORIGINAL
JUSTICE LEAGUE
AND THAT'S
JUST FOR
STARTERS!



KESEL • OLLIFFE • WILLIAMSON

I PIU' GRANDI EROI DI TUTTI I TEMPI!

LA PRIMA VERA FIA CONTRO I PRIMI VERI VINDICATORI. VA DA SE' CHE NON DOVEVA SUCCEDERE.

NON DICO LA BATTAGLIA... IN FONDO GLI EROI PASSANO IL TEMPO A DARSELE... VOGLIO DIRE CHE SI INCONTRASSERO!

VENGONO DA UNIVERSI COMPLETAMENTE DIVERSI E CON CROSSOVER DEL GENERE... BE', LE COSE POTREBBERO METTERSI MALE DAVVERO.

IL MIO LAVORO SAREBBE RIMANDARE CIASCUNO A CASA SUA... PER QUESTO MI CHIAMANO ACCESS, L'UOMO SHIN, DEI DUE MONDI!

IL PROBLEMA E' CHE IO NON RIESCO NEPPURE A TORNARE A CASA MIA! SONO ANDATO AVANTI E INDIETRO NEL TEMPO E ORA SONO DI CIRCA DIECI ANNI NEL PASSATO.

NON E' UN SOGNO. NON E' UNA STORIA IMMAGINARIA.

NON SONO COSI' FORTUNATO.

KARL KESEL--STORIA PAT OLLIFFE--DISEGNI AL WILLIAMSON--CHINE GREG WRIGHT--COLORI LUCIA TRUCCONE--LETTERING ANDREA PLAZZI--TRADUZIONE TOM BREVOORT, MIKE CARLIN & BOB HARRAS--SUPERVISIONE MARK GRUENWALD--SPIRITO GUIDA

LE BATTAGLIE DEL SECOLO

VE L'HO GIÀ DETTO CHE
TUTTI GLI UOMINI STANNO
COMBATTENDO TRA DI
LORO PERCHÉ UNA CERTA
DEA DI NOME AMAZING
GRACE HA FASCIATO
CON LE LORO
MENTI?

E ADESSO RAGIONARE
E' PRATICAMENTE
IMPOSSIBILE... L'UNICA
SPERANZA E' CHE CON
ALCUNI NON ABBA
FUNZIONATO...

... COME CON L'ALIENO J'ONN J'ONZZ,
IL SEGUGIO DI MARTE.

I TUOI
DEMONI VOLANTI
NON
DEVASTERANNO
QUESTO MONDO...
NON FINCHÉ
LA JUSTICE
LEAGUE...

--UNGH!

NO.

BE', C'E' PUR SEMPRE THOR.
ANCHE LUI E' UN DIO E FORSE...

COME OSI
PARLARE DI GIUSTIZIA?
CAMBIARE NOME E
COSTUME MI HA INGANNATO
SOLO PER POCO,
CRIMINALE!

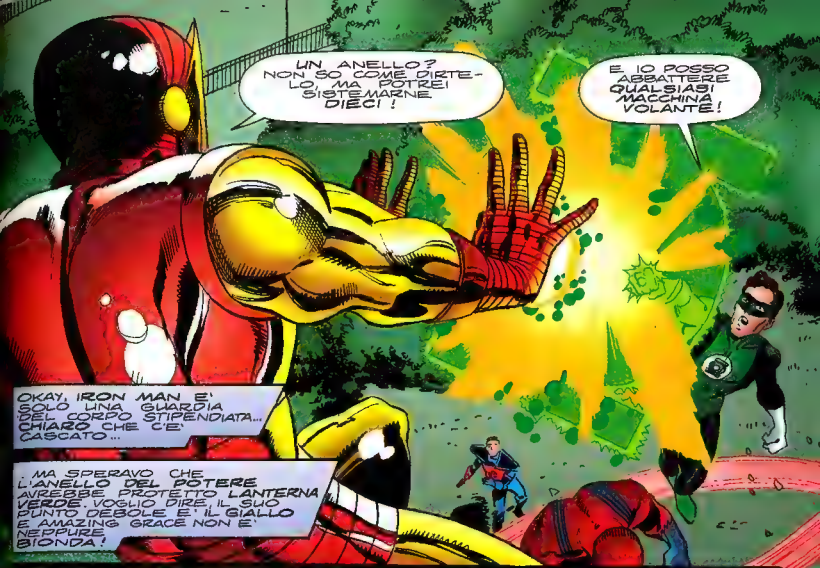
E' CHIARO CHE I TUOI
COMPAGNI SONO I SIGNORI
DEL MALE... E CHE TU SEI
L'UOMO RADIOATTIVO!

PREPARATI
A...

PER LA BARBA
DI ODINO...
E' SCOMPARSO!

ATTENTO A TE
DEMONIO... QUESTI
INGANNI NON TI
SALVERANNO A
LUNGO DAL
MARTELLLO DI
THOR!

... LASCIAMO
STARE.



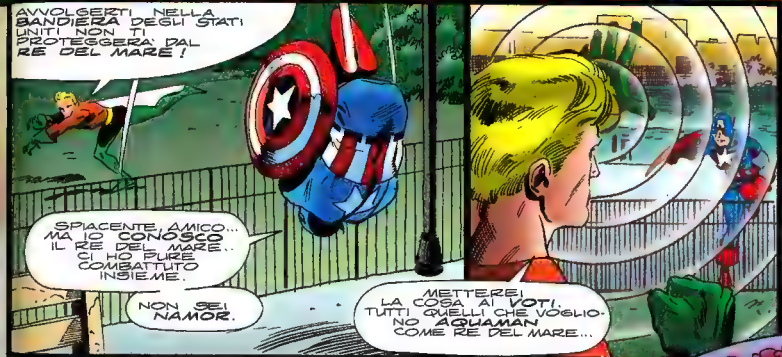
UN ANELLO?
NON SO COME DIRTE-
LO, MA POTREI
SISTEMARNE
DIECI!

E IO POSSO
ABBATTERE
QUALSIASI
MACCHINA
VOLANTE!

OKAY, IRON MAN E'
SOLO UNA GUARDIA
DEL CORPO STIPENDIATA...
CHIARO CHE C'E'
CASCATO...

MA SPERAVO CHE
L'ANELLO DEL POTERE
AVREBBE PROTETTO LANTERNA
VERDE. VOGLIO DIRE, IL SUO
PUNTO DEBOLE E' IL GIALLO
E AMAZING GRACE NON E'
NEPPURE BIONDA!

AVVOLGERTI NELLA
BANDIERA DEGLI STATI
UNITI NON TI
PROTEGGERA' DAL
RE DEL MARE!



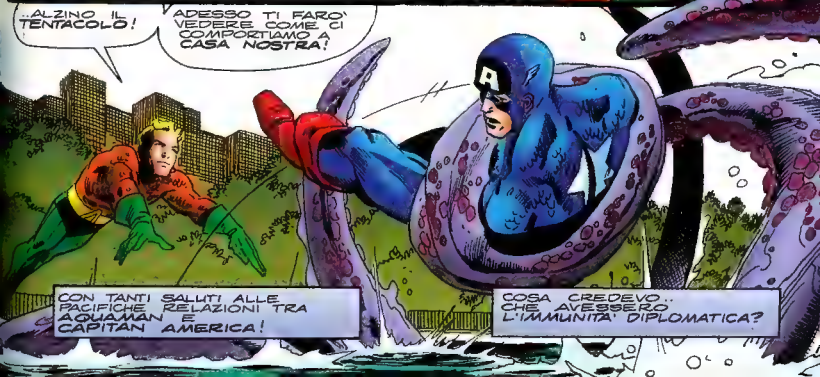
SPACENTE AMICO...
MA IO CONOSCO
IL RE DEL MARE...
CI HO PURE
COMBATTUTO
INSIEME.

NON SEI
NAMOR.

METTEREI
LA COSA AI COTI.
TUTTI QUELLI CHE VOGLIO.
NO AQUAMAN
COME RE DEL MARE...

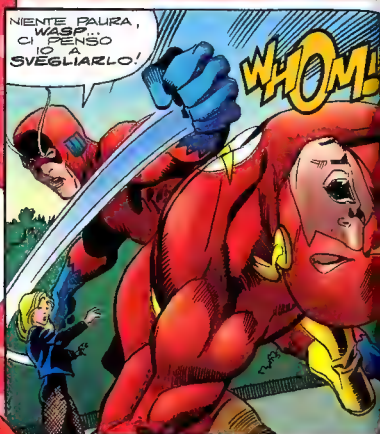
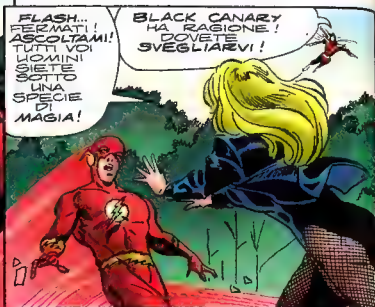
ALZINO IL
TENTACOLO!

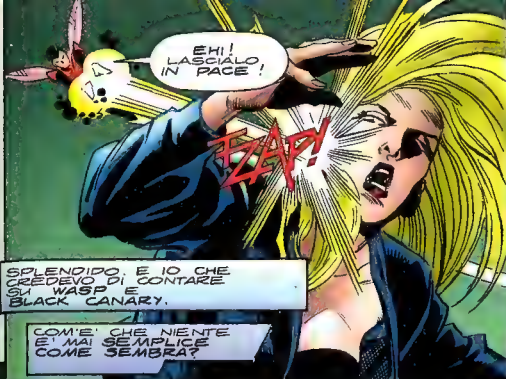
ADESSO TI FARO'
VEDERE COME CI
COMPORTIAMO A
CASA NOSTRA!



CON TANTI SALUTI ALLE
PACIFICHE RELAZIONI TRA
AQUAMAN E
CAPITAN AMERICA!

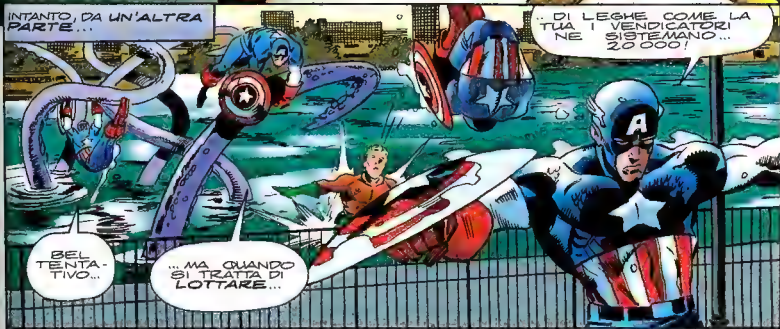
COSA CREDEVO...
CHE AVESSERO
L'IMMUNITA' DIPLOMATICA?

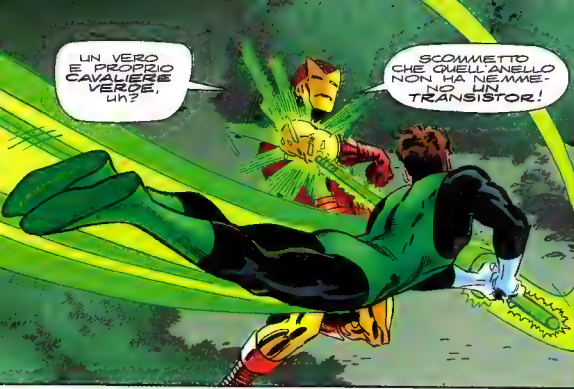




SPLENDIDO, E IO CHE CREDEVO DI CONTARE SU WASP E BLACK CANARY.

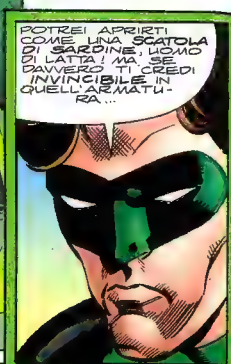
COME'E' CHE NIENTE E' MAI SEMPLICE COME SEMBRA?





UN VERO
E PROPRIO
CAVALIERE
VERO?
UH?

SCOMMETTO
CHE QUELL'ANELLO
NON HA NEMME-
NO UN
TRANSISTOR!



POTREI APRIRTI
COME UNA SCATOLA
DI SARDINE, UOMO
DI LATTA! MA SE
D'AVVERO TI CREDI
INVINCIBILE IN
QUELL'ARMATU-
RA...

...BE', RIPENSACI!

KREK!

SICURO... VA TUTTO
A MERAVIGLIA!

E NON VENITEMI A
CHIEDERE DEGLI
OGGI MALVAGI...
NON HO IDEA
DI DOVE SIANO FINITI!
NON SONO NEMMENO
DI QUESTO
UNIVERSO!

SONO DI
APOKOLIPS...
UN PIANETA
CONSCRATO
AL MALE!
QUI DOVE
POTREBBERO
MAI
ANDARE...



... DOVE ...?

PER TE, WANDA...

... ROSE ROSSE PER SCARLET!

SEI UNA STREGA BUONA O CATTIVA? A VOLTE ME LO CHIEDO

IO...

I TUOI FIORI... O LE TUE OPINIONI NON MI INTERESSANO, MASTERMIND.

CHE PECCATO SONO COSÌ DIFFICILI DA TROVARE QUI SULL'ASTEROIDE... ASPERO IN UN GESTO DI... APPREZZAMENTO.

NON OSARE TOCCARE MIA SORELLA, MANIACO, O...

PIETRO!

uh?

AH! ANCORA UNA VOLTA LE MIE ILLUSIONI TI HANNO INGANNATO, QUICKSILVER!

UN GIOCO DA RAGAZZI... MA SERVE A PASSARE IL TEMPO SU QUESTO...

ALLORA DIVERTITI COL MIO POTERE, HEX, MASTER-MIND!

--UHH!

BASTA!

SKRENGH!

TI PIACE TORMENTARE ME E MIO FRATELLO... MA DOVE' LA TUA ARROGANZA?!



NIENTE
BATTIBECCHI
DA SEMPLICI
HOMO SAPIENS...
SIAMO
HOMO SUPERIOR!

MUTANTI
IL CUI
DESTINO E'
EREDITARE LA
TERRA
E GOVERNA-
RE IL MONDO!

HAI RAGIONE,
PADRONE!
MA
SEMPRE
RAGIONE!

UN GIORNO
IL MONDO SARÀ
NOSTRO
E TU SIEDERAI
SUL TRONO
COME
MAGNETO,
RE DEI
MUT...

SILENZIO,
TOAD!

GLI UOMINI NORMALI
POSSONO ESSERE RE!
IN CONFRONTO A LORO
NOI SIAMO...



...DEI...

BOOM!



LARGO,
MORTALI!
IN SINOCCHIO
D'AVANTI AL
POTERE DI
APOKOLIPS!

MAGNETO
NON DA
SPIEGAZIONI
A NESSUNO!

HAI DUE SECONDI
PER GIUSTIFICARTI...DOPODI-
CHE NE SUBIRAI LE
CONSEGUENZE!



CALMA,
MAGNETO...
TI ASSICURO
CHE SIAMO
QUI PER
RECIPROCA
CONVENIENZA!

ANCHE NOI SIAMO
SUPERIORI
AI PICCOLI
DELLA TERRA.

IO SONO
DARKSEID...

...E POSSO AIUTARTI
A OTTENERE CIO'
CHE E' SEMPRE
RIMASTO OLTRE
LA TUA
PORTATA!

UNA SOLA PAROLA E
AVRAI L'AUTO DEGLI
DEI DI APOKOLIPS
E DEI PIU' POTENTI
MUTANTI DELLA
STORIA!

E DICENDO "SI"... A CHE
FAZZA DI DEMONIO
VENDEREI L'ANIMA?
CHE COSA VUOI IN
CAMBIO?



UNA COSA...
E SOLO
QUELLA.

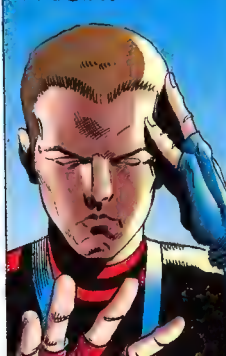
QUALCOSA CHE HO GIA'.



UNA COSA E' CHIARA...
SONO L'UNICO CHE PUO'
FERMARE TUTTO CIO'
MA NON POSSO FARLO
DA SOLO!

QUESTI VIAGGI NEL
TEMPO MI HANNO CON-
FUSO SE VADO IN
CERCA DI QUALCUNO
POTREI NON RIUSCIRE
A TORNARE!

SONO QUASI CERTO DI
ESSERE STATO IO A
EVOCARE LA JLA...
PER SBAGLIO ORA DEVO
CERCARE DI RIFARLO...
APPOSTA!



RAGGIUNGERE L'ALTRO
UNIVERSO E
PORTARE QUA
L'UNICO EROE
IN GRADO DI SISTEMA-
RE TUTTO!

DEVO CONCENTRarmi...
SE MAI CE N'E'
STATO UNO, QUESTO
E' UN LAVORO
PER...



...SUPERMAN!!

NON CREDO CHE MI
ASITERO MA AL
NUOVO LOOK E AI
NUOVI POTERI... O
AL FATTO CHE NON
HA PIU' IL
MANTELLO!

MA... NON MI
LAMENTERO'!

DOVE...?

QUESTA
BATTAGLIA...
LA JUSTICE
LEAGUE?

CENTRO!
E ADESSO TOCCA
A TE!

ACCESS!
ORA
COMINCIO
A
CAPIRE!

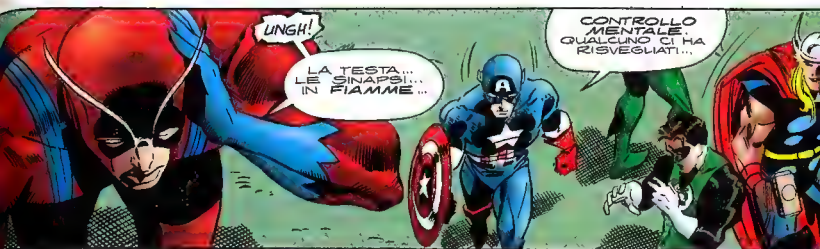
LO DICI
TU!
SIAMO DIECI
ANNI NEL
PASSATO
DELL'INNESO
DELLE MERAVI-
GLIE E DARKSEID
E' ARRIVATO
QUA ASSIEME
AD AMARINE
GRACE...
E...

THRAK-KROOM!

OKAY! CALMA
UNA CRISI
ALLA VOLTA...

EHI!

SPERO
CHE SIA
PER UN
BUON
MOTIVO!



LUNGH!

LA TESTA...
LE SINAPSI...
IN FIAMME...

CONTROLLO
MENTALE.
QUALCUNO CI HA
RISVEGLIATI...



IO, CAPITANO.
PRESTO
STARETE
MEGLIO...

... COME MI
AUGURO
PERCHÉ MOLTO
PRESTO DOVRE-
MO AFFRONTARE
UN PROBLEMA
DI NOME
DARKSEID.

CONOSCO MOLTI DI VOI,
ANCHE SE FORSE VOI NON
CONOSCETE ME.
MI CHIAMO SUPERMAN E...

Uh... NON È
IL CASO DI
DIRVI CHE
VIENI DAL
FUTURO?
SAI, NEL CASO
CHE LA JLA TI
ABBIA SÌA'...

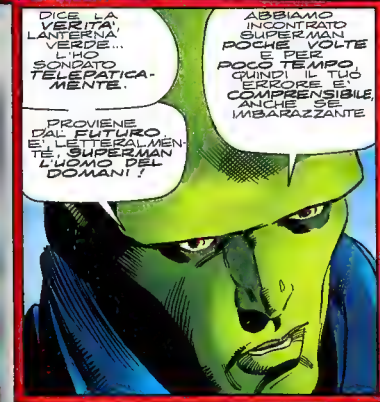


SUPERMAN?!

AMICO... LA
PROSSIMA VOLTA
CHE VUOI SPACCIAR-
TI PER L'UOMO
PACCIAIO,
ALMENO
INDOSSA IL
COSTUME
GIUSTO!

VISTO?

INOLTRE,
SUPERMAN
È ALTO ALMENO
20 CM PIÙ DI TE
PER NON PARERE
DELLA PRESENZA
E...



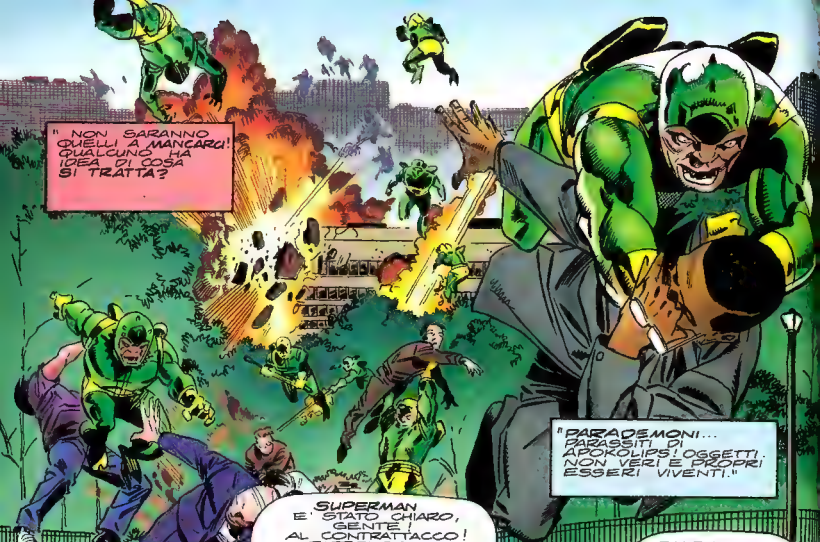
DICE LA
VERITÀ,
LANTERNA.
VERDE...
L'HO
SONDATO
TELEPATICA-
MENTE.

PROVIENE
DAL FUTURO
E, LETTERALMEN-
TE, SUPERMAN
L'UOMO DEL
DOMANI!

ABBIAMO
INCONTRATO
SUPERMAN
POCHE VOLTE
E PER
POCO TEMPO.
QUINDI IL TUO
ERRORE È
CORRESSIBILE,
ANCHE SE
IMBARAZZANTE.



MOLTO BENE, CHIUNQUE SIA
QUESTO "SUPERMAN"
È CHIARO CHE INTENDE
UNIRCI CONTRO NEMICI
COMUNI... E COSÌ A
OCCHIO E CROCE...



"NON SARANNO QUELLI A MANGIARCI! QUALCUNO HA L'IDEA DI COSA SI TRATTA?"

"PARADEMONI... PARASITI, OGGETTI. NON VERI E PROPRI ESSERI VIVENTI."

SUPERMAN
E' STATO CHIARO,
GENTE!
AL CONTRATTACCO!
RIPRENDIAMOCI
MANHATTAN!
VENDICATORI UNITI!

DIVIDIAMOCI
IN SQUADRE...
E PROTEGGIAMO
CI A
VICENDA!



DETTO... FATTO.

TIRO IL FIATO E MI
RILASSO DEVO
ANCORA RIPORTARE
CIASCUNO AL SUO
POSTO... MA PRIMA
QUALCUNO DOVEVA
SALVARE LA
CITTA'!



...UN
PROBLEMA


TROPPO
TARDI!
COSA
CI FA QUA
LA MIA
RAGAZZA?

IN QUALCHE MODO DEVO
AVERLA PORTATA CON
ME INDIETRO NEL
TEMPO... UN MODO PER DIRE
"TI AMO", IMMAGINO.

MA NON E' QUELLO
CHE DIRA' LEI...
SE I PARADEMONI
LA RAGGIUNGO
PRIMA DI ME!



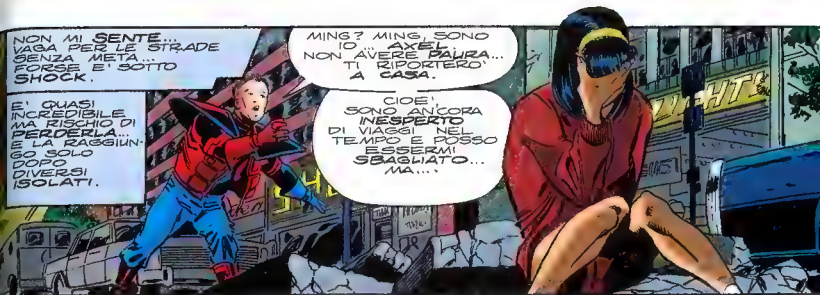
MING!



SPERO
SOLO CHE
LA PRESENZA
DELLA
MIA
DI
SUPERMAN
NON
COSTITUISCA...



MING!



NON MI SENTE...
VAGA PER LE STRADE
SENZA META...
FORSE E' SOTTO
SHOCK.

E' QUASI
INCREDIBILE
MA RISCHIO
DI PERDERLA...
E LA RAGGIUN-
GO SOLO
DOPO
DIVERSI
ISOLATI.

MING? MING, SONO
IO. AXEL
NON AVERE PAURA...
TI RIPORTERO
A CASA.

CIOE'
SONO ANCORA
INSEPERTO
DI VIAGGI NEL
TEMPO E POSSO
ESSERMI
SBAGLIATO...
MA...



GRAZIE AL CIELO, MI
TAPPANO LA BOCCA!

TI INFORMO,
AMICO MIO,
CHE STAVI
PARLANDO
AL
NULLA!



CERTO CERTO,
QUICKSILVER COMPLI-
MENTI, NATURALMENTE,
E' STATO SPACCIATO
NELL'ISTANTE IN CUI
HO FISSATO LO
SGUARDO SULLE
MIE ILLUSIONI!

LA CONFRATERNITA
DEI MUTANTI MALVAGI!
MA... COME FANNO A
SAPERE DI MING?

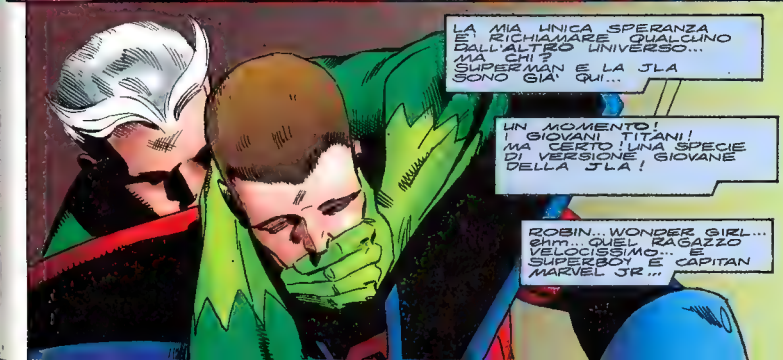


SONGOLA PIU'
TARDI MASTERMIND..
SE PROPRIO DEVI
SE DOBBIAMO CON-
SEGNARE IL RAGAZZO
A QUESTO... DARKSEID.
FACCIAMO LO
SUBITO.

DARKSEID... ALLEATO ALLA
CONFRATERNITA DI MAGNETO?
QUESTA SI, CHE E'
GROSSA!

GLI EROI
DEVONO
SAPERLO!
DEVO
FUGGIRE!
MI
SERVE
AIUTO!

OKAY, CALMA.
PENSA.



LA MIA UNICA SPERANZA
E' RICHIAMARE QUALCUNO
DALL'ALTRO UNIVERSO...
MA CHI?
SUPERMAN E LA JLA
SONO GIA' QUI...

UN MOMENTO!
I GIOVANI TITANI!
MA CERTO! UNA SPECIE
DI VERSIONE GIOVANE
DELLA JLA!

ROBIN... WONDER GIRL...
SHH... QUEL RAGAZZO
VELOCISSIMO... E
SUPERBOY E CAPITAN
MARVEL JR...



...NATURALMENTE
POTREI
SBAGLIARMI...

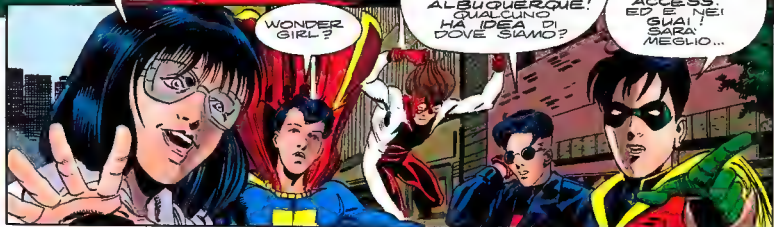
OH, E' IN-CRE-DI-BI-LE!
UNA DELLE MIE PRIME
USCITE COME WONDER
GIRL E SONO INSIEME
A CAPTAIN MARVEL JR,
IMPULSE, SUPERBOY
E ROBIN!

NON CI
POSSO
CRE-DE-RE!

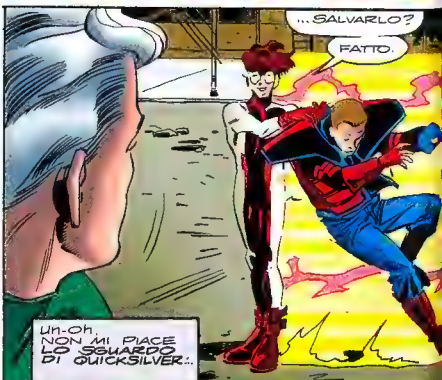
NON GUARDARE
ME, CAP... DEVO
AVERE SBAGLIATO
INCROCIO AD
ALBUQUERQUE!
QUALCUNO
HA IDEA DI
DOVE SAAMO?

NON
PROPRIO
MA CONOSCO
LUI...
ACCESS.
ED E NEI
GUAI!
SARA'
MEGLIO...

WONDER
GIRL?



?!



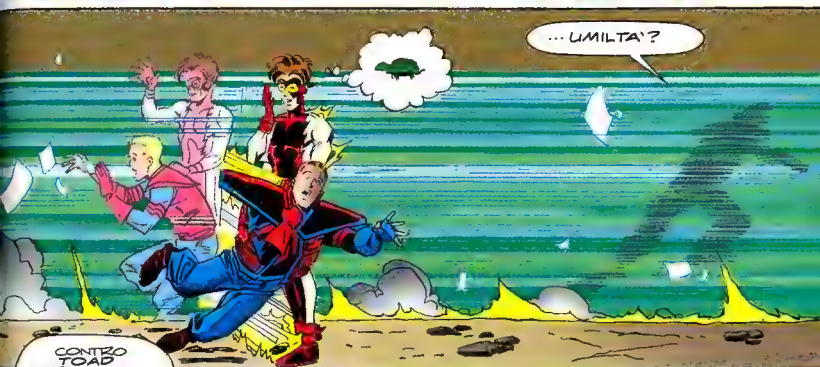
...SALVARLO?

FATTO.

UH-OH.
NON MI PIACE
LO SGUARDO
DI QUICKSILVER..



VOI TENETE A BADA
GLI ALTRI... MENTRE
IO INSEGNO A QUEL
GIOVANE DEI PIEDI
GROSSI UN PO' DI...



... UMILTA'?



CONTRO
TOAD
NON HAI
SPERANZE,
UMANO!

SONO UN
HOMO
SUPERIOR!

SALTO
CON LA
FORZA E
LA VELOCITA'
DI UN
ANFIBIO!



COME
NO.

MA SE IL NOME
NON BASTA A FARTI
TEMERE... DOVREBBE-
RO ESSERE LE
TUE AZIONI A
PARLARE PER TE!
FIDATI... LO SO
BENE!

WIPPI



MA CI VUOLE PIU' DI
UN'ILLUSIONE PER
FERMARE QUALCUNO
CON LA SAGGEZZA DI
RE SALOMONE!

BE', IL
FENOMENO
NON E'
UN'ILLUSIONE,
RAGAZZINO!

E NON SONO
L'UNICO!
ASPIENA
ARRIVATA
LA CAVALLERIA!

KNOOM!

ATTENTA,
RAGAZZA...
QUELLO
NON E' IL
VERO
SUPERBOY!

UHU?
E IO COME
FACCIO A
SAPERLO?

MENTE!
SONO IO
QUELLO
VERO...
L'IDOLLO
DELLE
MASSE!

NON SFORZARE
QUELLA BELLA
TESTOLINA,
DOLCEZZA.

ANCORA POCHI
SECONDI E...

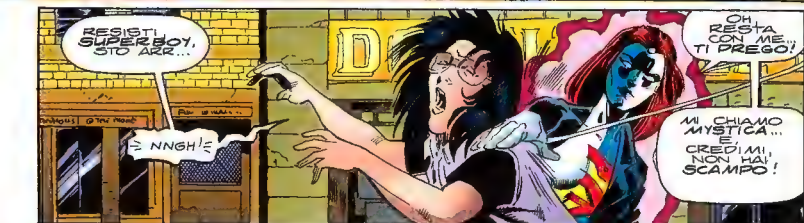


SCORDATELO,
AMICO! NON RIDUR-
RAI QUEL
WONDER PUA
IN WONDER
FETTE!

ANDRAI
BENISSIMO
TU,
RAGAZZO!

PREPARATI
AD ASSAGGIARE
GLI ARTIGLI DI
SABRETOOTH!

KRETSCH!



RESISTI
SUPERBOY,
STO ARR...

ENNGHIE

OH
RESTA
CON ME!
TI PREGO!

MI CHIAMO
MYSTICA...
E
CREDI MI,
NON HAI
SCAMPO!



RASSEGNA TI, ROBIN...
NIENTE PUO' FARE MALE
A BLOB...

E
COMINCIO A
STANCARMI
DI VEDERTI
SALTELARE DI
QUA E DI LA'!

THAK!

BAH! NON SEI MEGLIO
DI QUEGLI LUPIDI FRATELLI
VOLANTI, AI VECCHI TEMPI
DEL CIRCO!

SE C'E' UNA COSA BUONA
CHE HO IMPARATO,
ALLORA...





...E' COLPIRE
IL
BERSAGLIO!
E VINCERE
PREMI!
UN SIGARO
PER IL
SIGNORE!

WAAK!



INDIETRO!
LO SO SIETE
DEI BRAVI RAGAZ-
ZI... IO ESEGUO
SOLO GLI
ORDINI!

IL FENOMENO NON
MI RICONOSCE
QUESTI VISSIMO
RALI MI DARANNO
IL MAL DI TESTA...

...E MI FARA' ANCORA
PIU' MALE QUANDO CI
COPIRA' SE L'IMPULSE
NON SI MUOVE...



...O NON CI
SALVANO!
OKAY!
VA BENE
ANCHE
COSI'!



GLI X-MEN!

HAI SENTITO
CICLOPE...?
CONOSCE!

ATTENTI... IL MIO
RAGGIO OTTICO
E L'UOMO GHIACCIO
NON FERMATO!

MARVEL GIRL
TENTERA' UN ATTAC-
CO TELEKINETICO!

VORREI
POTER DIRE
LA STESSA COSA
TESORO... MA ULTI-
MAMENTE ABBIAMO
CONOSCIUTO UN
SACCO DI
CATTIVONI!

E A QUANTO
PARE LA MAGGIOR
PARTE SONO QUI,
ANGELO!
CEREBRO
CI HA PRESO
VERO
BESTIA?

FARE PROPRIO
CHE SIAMO IN PRESEN-
ZA DI UN'AUTENTICA
PROFUSIONE DI
CROMOSOMI PROBLE-
MATICI, MIO GELIDO
AMICO!



GLI STUDENTI DI
XAVIER 715
COMPAGNO SEMPRE
NEI MOMENTI...

MISLORI.
FRATI
MAGNETO...
TUTTO PROCEDE
ESATTAMENTE
COME
PIANIFICATO.



MUOVETEVI!
SENZA DISCUTERE!
RICORDATE IL PIANO!

ANDIAMO,
SABRETOOTH...
NON
ROVINARE
TUTTO!

RRRRRR

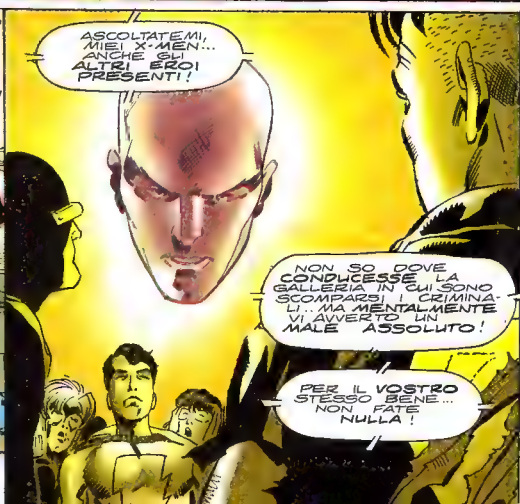
ANCORA UN PO'...
AVREI MESSO QUEL
RAGAZZINO
AL SUO POSTO!



TUTTI
BENE?

VUOI
SCHERZARE?
QUELLA
SPECIE DI
FURIA
MI HA
ROVINATO
IL
GIUBBOTTO!
DOBBIAMO
PRENDER-
LO!

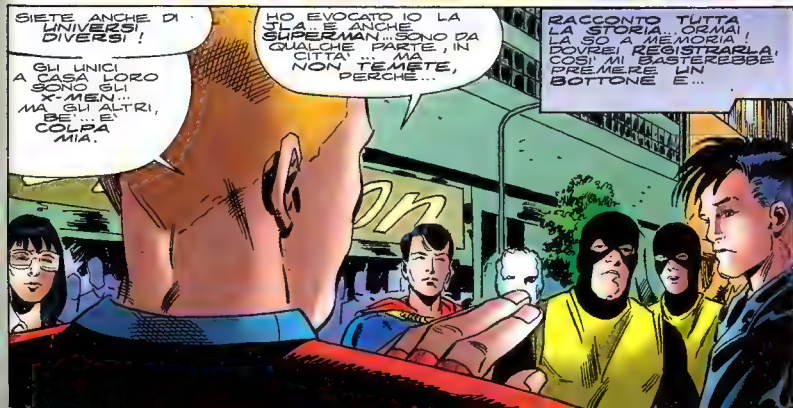
SONO
D'ACCORDO!
DO!

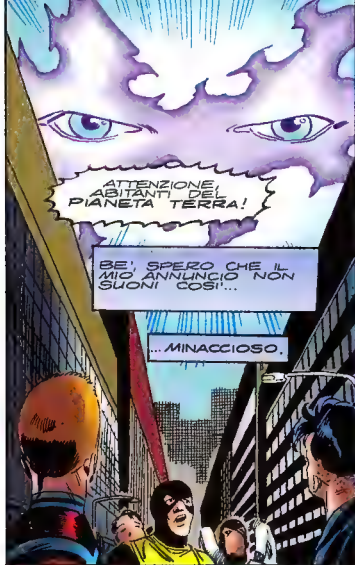


ASCOLTATEMI,
MIEI X-MEN...
ANCHE GLI
ALTRI EROI
PRESENTI!

NON SO DOVE
CONDUCESSE LA
GALLERIA IN CUI SONO
SCOMPARS I CRIMINA-
LI... MA MENTALMENTE
VI AVVERTO UN
MALE ASSOLUTO!

PER IL VOSTRO
STESSO BENE...
NON FATE
NULLA!





ATTENZIONE
ABITANTI DEL
PIANETA TERRA!

BE', SPERO CHE IL
MIO ANNUNCIO NON
SUONI COSI'...

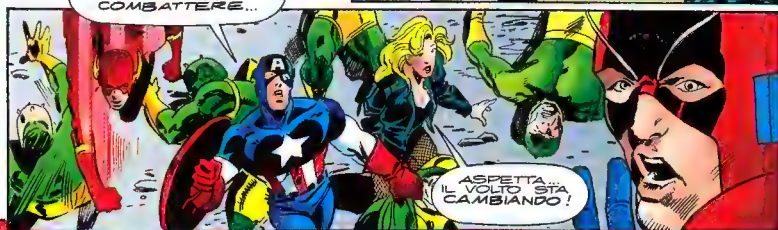
...MINACCIOSO.



DA
OGGI
IL MONDO
E'
SOTTOPOSTO
AL POTERE
DEI
MUTANTI!!

I PARADEMONI
CHE STANNO DEVASTAN-
DO NEW YORK SONO
SOLO UN ASSAGGIO
DI CIO' CHE ACCADRA'
A CHI SI RIBELLA!

L'HOMO SAPIENS
SI SOTTOMETTERA'
ALL'HOMO SUPERIOR...
SOTTO LO SGUARDO
VIGILE DI
MAGNETO!



SE PENSA
CHE CI ARRENDERE
MO SENZA
COMBATTERE...

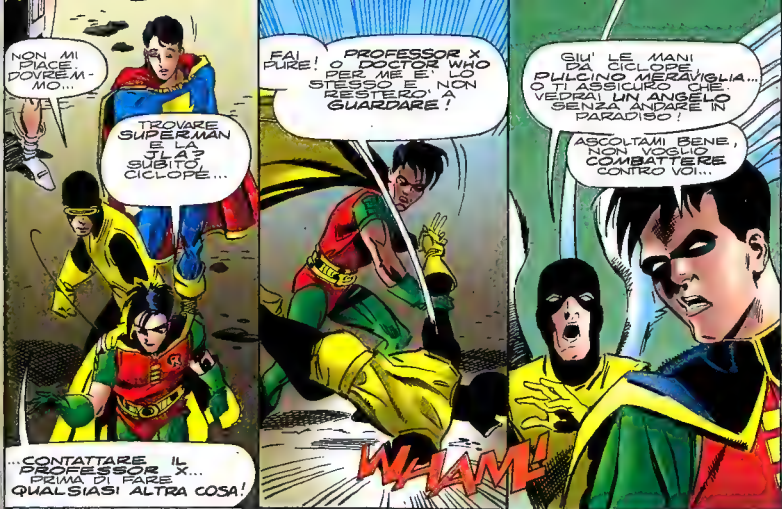
ASPETTA...
IL VOLTO STA
CAMBIANDO!



ARRENDETEVI E VIVRETE.
RESISTETE E
MORIRETE!
A VOI LA SCELTA!

I COLLABORAZIONI-
SI SONO STRANIN-
CHE CI SARA' SEMPRE
UN POSTO PER
LORO SOTTO IL
REGIME MUTANTE!
I DISSIDENTI VER-
RANNO TRASFERITI
ALL'ISTANTE NEI
CAMPI DI CONCEN-
TRAMENTO SU
APOKOLIPS!

RIDIVENTERETE
UN POPOLO
TIMOROSO DI DIO...
E IL NOME DEL
DIO SARA'
DARKSEID!



NON MI PIACE DIVERM-MO...

TROVARE SUPERMAN E LA TUA SUBITO, CICLOPE...

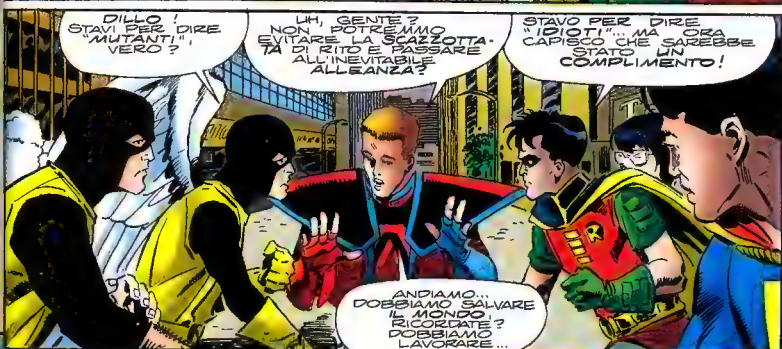
FAI PURE!
PROFESSOR X O DOCTOR WHO PER ME E' LO STESSO E NON RESTERO' A GUARDARE!

GIU' LE MANI DA CICLOPE PULCINO MERAVIGLIA... O TI ASSICURO CHE VEDRAI UN ANGELO SENZA ANDARE IN PARADISO!

ASCOLTAMI BENE, NON VOGLIO COMBATTERE CONTRO VOI...

...CONTATTARE IL PROFESSOR X... PRIMA DI FARE QUALSIASI ALTRA COSA!

WHAM!



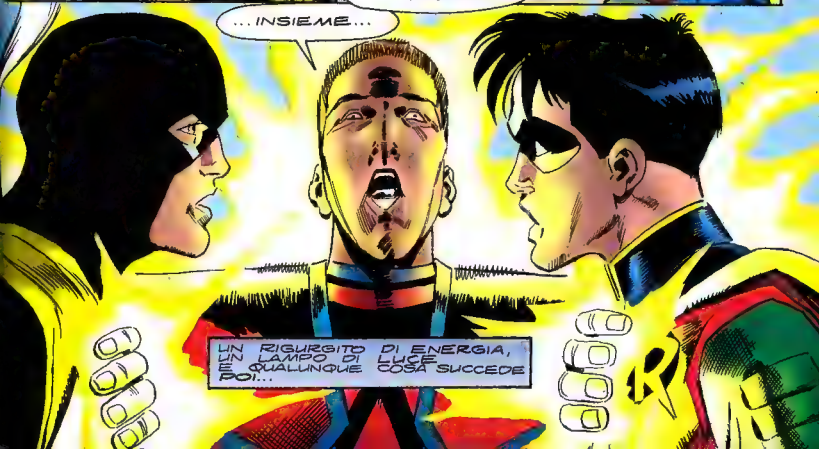
DILLO! STAVI PER DIRE 'MUTANTI'! VERO?

UH, GENTE? NON TREMAMO EVITARE LA SCAZZOTTA- TA DI RITO E PASSARE ALL'INEVITABILE ALLEANZA?

STAVO PER DIRE "IDIOTI"... MA ORA CAPISCO CHE SAREBBE STATO UN COMPLIMENTO!

ANDIAMO... DOBBIAMO SALVARE IL MONDO! RIGIUDICATE? DOBBIAMO LAVORARE...

...INSIEME...



UN RIGIRSDITO DI ENERGIA, UN LAMPO DI LUCE E QUALUNQUE COSA SUCCEDDE POI...

...NON CI
POSSO
CREDERE !



CHE IO SIA
SUPERA MALGAMATO!

CONTINUA!

LE NOTE

di Giorgio Lavagna & Francesco Meco

Okay, ragazzi... dal momento che lo dobbiamo dire, diciamolo subito: il tizio con la faccia blu e il costume simile a quello di Quicksilver è proprio lui, **Superman**, il solo, vero e ultimo figlio di Krypton. Perché un uomo della sua età (Superman spegne proprio quest'anno le sessanta candeline) se ne va in giro con un look da Generation X? Dovete sapere che nella sua serie l'Uomo d'Acciaio ha subito una mutazione del codice genetico che ha modificato i suoi poteri trasformandolo in un essere di pura energia. D'accordo? E mentre i più nostalgici fra i fan di Bluperman, ehm, Superman, raccolgono firme per il ritorno del mantello rosso, concentriamoci sul terzo (e ultimo) atto dello scontro Marvel/DC, che avete appena finito di leggere. Il protagonista questa volta è il tempo. I due universi si contendono il favore dei lettori da più di mezzo secolo, quando ancora la Marvel si chiamava **Timely** e la DC **National Comics**. Ma il tempo virtuale dei due cosmi narrativi abbraccia addirittura secoli: dalla Seconda Guerra Mondiale, teatro delle gesta degli **Invasori** e della **Justice Society of America**, al vecchio West di **Jonah Hex** e di **Kid Due Pistole (Two-Gun Kid)**; dal XXIII secolo della **Legione dei Supereroi** ai futuri alternativi degli **X-Men** e del prodigiosamente longevo **Wolverine**... Grazie al paradosso temporale che sta alla base della trama ideata da **Karl Kesel**, i più incalliti fanatici dei supereroi (già, proprio i tipi come noi...) hanno visto finalmente realizzarsi il sogno dei sogni, la promessa mai mantenuta: lo scontro fra i potenti **Vendicatori** e il gruppo numero uno di casa DC, la **Justice League of America**. Le due compagnie hanno subito vari rimescolamenti nel corso degli anni, ma qui, grazie al "malessere spazio-temporale" di **Access**, vediamo battersi le versioni più classiche dei due supergruppi, quelle dei mitici anni Sessanta.

Cosa mai vista su carta stampata, dal momento che la "Battaglia del Secolo" fra **Vendicatori** e **JLA** realizzata negli anni Ottanta da **George Pérez** non vide mai la pubblicazione. A questo proposito, va ricordato che le tavole originali di quella storia sono state acquistate da **Rob Liefeld**, il quale però, non possedendo i diritti di copyright sui personaggi, non può fare altro che rimirarsela nella sua privacy. A conti fatti, dunque, per **Vendicatori** e **JLA** questa è la prima volta e solo la possibilità di giocare un po' con il tempo ha consentito di aggirare grossi problemi di continuità, come la presenza di due dei più prestigiosi membri della **JLA** degli anni d'oro: **Flash** e **Lanterna Verde**. Intendiamoci, nel cosmo DC esistono attualmente un **Flash** e un **Lanterna Verde**, però si tratta dei loro successori. Nella lunghissima storia del DC Universe, ci sono stati ben tre **Flash** e altrettanti **Lanterna Verde**. Il primo **Flash**, **Jay Garric**, e il primo **Lanterna Verde**, **Alan Scott** (li vediamo fuggire a pagina 11), vissero negli anni Quaranta e combatterono valorosamente nei ranghi della **Justice Society of America**. All'inizio degli anni Cinquanta si ritirarono: per raggiunti limiti d'età il primo, per un incidente che lo trasportò fuori dallo spazio e dal tempo il secondo. Il loro testimone fu raccolto da due nuovi eroi, il chimico della polizia **Barry Allen** e il pilota collaudatore **Al Jordan**, che divennero, rispettivamente, il secondo **Flash** e il secondo **Lanterna Verde**. Conobbero una lunga e onorata carriera, ma entrambi incontrarono un tragico destino. **Barry Allen** morì nel corso di *Crisi sulle Terre Infinite*, **Al Jordan** gli sopravvisse solo alcuni anni, fino a che, nella saga *Ora Zero*, impazzì e diventò il supercriminale **Parallax**. Con questo nome si macchiò di orrendi delitti, ma trovò un'eroica espiazione sacrificandosi per salvare la Terra nella miniserie *L'ultima notte*. Anche la formazione dei **Vendicatori** di queste pagine risulterebbe improponibile ai giorni nostri: gli eroi, per la cronaca, sono caduti nella battaglia finale contro **Onslaught**. E per quanto grandi siano i poteri di **Access**, neppure lui ha la possibilità di raggiungerli nell'enigmatico mondo parallelo de *La Rinascente degli Eroi*.

Arrivederci fra un mese!



LE BATTAGLIE DEL SECOLO 17

Supplemento a WZ 30

aprile 1998

Autorizzazione del Tribunale di Modena n. 1284 dell'11 maggio 1996. Una pubblicazione di Marvel Italia, divisione editoriale di Panini S.p.A. Redazione e direzione: Marvel House, viale Emilio Po 380, 41100 Modena.

<http://www.marvelhouse.com>

Stampa: Poligrafici S.r.l., Castel San Pietro (BO).

Distribuzione esclusiva per le edicole: DEADIS S.r.l., via Montefeltro 6/A, 20156 Milano. Copyright:

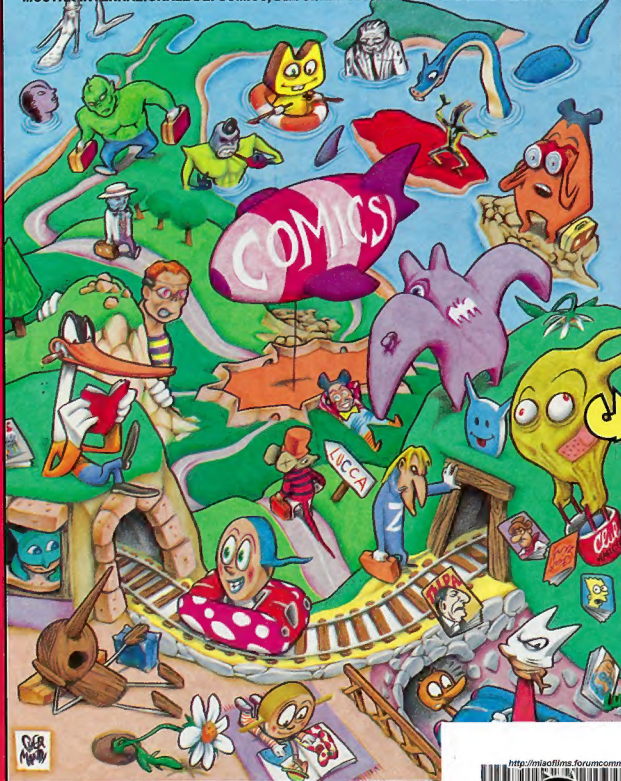
© 1997, 1998 Marvel Characters, Inc. and DC Comics.

Unlimited Access and All Analog characters, the distinctive likenesses thereof, names and related elements are jointly held trademarks of DC Comics and Marvel Characters, Inc. All rights reserved. Any inquiries on DC characters should be addressed to DC Comics, c/o Marvel Italia, viale Emilio Po 380, 41100 Modena. Per l'edizione italiana: © 1998 Panini S.p.A.

Gli abbonati (n. 1) **SUPERMAN/UOMO RAGNO** n. 2 **SUPERMAN/UOMO RAGNO** n. 3 **BATMAN/WOLVERINE**, n. 4 **PUNISHER/BATMAN**, n. 5 **BATMAN/UOMO RAGNO**, n. 6 **LANTERNA VERDE/SILVER SURFER**, n. 7 **770 MARVEL CONTRO DC LIVE**, n. 8 **CAPTAIN AMERICA/BATMAN**, n. 9 **12 DEVIL/BATMAN**, n. 10 **ALL ACCESS** n. 11 **ALL ACCESS** n. 12 **ALL ACCESS** n. 13 **ALL ACCESS** n. 14 **ALL ACCESS** n. 15 **ALL ACCESS** n. 16 **ALL ACCESS** n. 17 **ALL ACCESS** n. 18 **ALL ACCESS** n. 19 **ALL ACCESS** n. 20 **ALL ACCESS** n. 21 **ALL ACCESS** n. 22 **ALL ACCESS** n. 23 **ALL ACCESS** n. 24 **ALL ACCESS** n. 25 **ALL ACCESS** n. 26 **ALL ACCESS** n. 27 **ALL ACCESS** n. 28 **ALL ACCESS** n. 29 **ALL ACCESS** n. 30 **ALL ACCESS** n. 31 **ALL ACCESS** n. 32 **ALL ACCESS** n. 33 **ALL ACCESS** n. 34 **ALL ACCESS** n. 35 **ALL ACCESS** n. 36 **ALL ACCESS** n. 37 **ALL ACCESS** n. 38 **ALL ACCESS** n. 39 **ALL ACCESS** n. 40 **ALL ACCESS** n. 41 **ALL ACCESS** n. 42 **ALL ACCESS** n. 43 **ALL ACCESS** n. 44 **ALL ACCESS** n. 45 **ALL ACCESS** n. 46 **ALL ACCESS** n. 47 **ALL ACCESS** n. 48 **ALL ACCESS** n. 49 **ALL ACCESS** n. 50 **ALL ACCESS** n. 51 **ALL ACCESS** n. 52 **ALL ACCESS** n. 53 **ALL ACCESS** n. 54 **ALL ACCESS** n. 55 **ALL ACCESS** n. 56 **ALL ACCESS** n. 57 **ALL ACCESS** n. 58 **ALL ACCESS** n. 59 **ALL ACCESS** n. 60 **ALL ACCESS** n. 61 **ALL ACCESS** n. 62 **ALL ACCESS** n. 63 **ALL ACCESS** n. 64 **ALL ACCESS** n. 65 **ALL ACCESS** n. 66 **ALL ACCESS** n. 67 **ALL ACCESS** n. 68 **ALL ACCESS** n. 69 **ALL ACCESS** n. 70 **ALL ACCESS** n. 71 **ALL ACCESS** n. 72 **ALL ACCESS** n. 73 **ALL ACCESS** n. 74 **ALL ACCESS** n. 75 **ALL ACCESS** n. 76 **ALL ACCESS** n. 77 **ALL ACCESS** n. 78 **ALL ACCESS** n. 79 **ALL ACCESS** n. 80 **ALL ACCESS** n. 81 **ALL ACCESS** n. 82 **ALL ACCESS** n. 83 **ALL ACCESS** n. 84 **ALL ACCESS** n. 85 **ALL ACCESS** n. 86 **ALL ACCESS** n. 87 **ALL ACCESS** n. 88 **ALL ACCESS** n. 89 **ALL ACCESS** n. 90 **ALL ACCESS** n. 91 **ALL ACCESS** n. 92 **ALL ACCESS** n. 93 **ALL ACCESS** n. 94 **ALL ACCESS** n. 95 **ALL ACCESS** n. 96 **ALL ACCESS** n. 97 **ALL ACCESS** n. 98 **ALL ACCESS** n. 99 **ALL ACCESS** n. 100 **ALL ACCESS** n. 101 **ALL ACCESS** n. 102 **ALL ACCESS** n. 103 **ALL ACCESS** n. 104 **ALL ACCESS** n. 105 **ALL ACCESS** n. 106 **ALL ACCESS** n. 107 **ALL ACCESS** n. 108 **ALL ACCESS** n. 109 **ALL ACCESS** n. 110 **ALL ACCESS** n. 111 **ALL ACCESS** n. 112 **ALL ACCESS** n. 113 **ALL ACCESS** n. 114 **ALL ACCESS** n. 115 **ALL ACCESS** n. 116 **ALL ACCESS** n. 117 **ALL ACCESS** n. 118 **ALL ACCESS** n. 119 **ALL ACCESS** n. 120 **ALL ACCESS** n. 121 **ALL ACCESS** n. 122 **ALL ACCESS** n. 123 **ALL ACCESS** n. 124 **ALL ACCESS** n. 125 **ALL ACCESS** n. 126 **ALL ACCESS** n. 127 **ALL ACCESS** n. 128 **ALL ACCESS** n. 129 **ALL ACCESS** n. 130 **ALL ACCESS** n. 131 **ALL ACCESS** n. 132 **ALL ACCESS** n. 133 **ALL ACCESS** n. 134 **ALL ACCESS** n. 135 **ALL ACCESS** n. 136 **ALL ACCESS** n. 137 **ALL ACCESS** n. 138 **ALL ACCESS** n. 139 **ALL ACCESS** n. 140 **ALL ACCESS** n. 141 **ALL ACCESS** n. 142 **ALL ACCESS** n. 143 **ALL ACCESS** n. 144 **ALL ACCESS** n. 145 **ALL ACCESS** n. 146 **ALL ACCESS** n. 147 **ALL ACCESS** n. 148 **ALL ACCESS** n. 149 **ALL ACCESS** n. 150 **ALL ACCESS** n. 151 **ALL ACCESS** n. 152 **ALL ACCESS** n. 153 **ALL ACCESS** n. 154 **ALL ACCESS** n. 155 **ALL ACCESS** n. 156 **ALL ACCESS** n. 157 **ALL ACCESS** n. 158 **ALL ACCESS** n. 159 **ALL ACCESS** n. 160 **ALL ACCESS** n. 161 **ALL ACCESS** n. 162 **ALL ACCESS** n. 163 **ALL ACCESS** n. 164 **ALL ACCESS** n. 165 **ALL ACCESS** n. 166 **ALL ACCESS** n. 167 **ALL ACCESS** n. 168 **ALL ACCESS** n. 169 **ALL ACCESS** n. 170 **ALL ACCESS** n. 171 **ALL ACCESS** n. 172 **ALL ACCESS** n. 173 **ALL ACCESS** n. 174 **ALL ACCESS** n. 175 **ALL ACCESS** n. 176 **ALL ACCESS** n. 177 **ALL ACCESS** n. 178 **ALL ACCESS** n. 179 **ALL ACCESS** n. 180 **ALL ACCESS** n. 181 **ALL ACCESS** n. 182 **ALL ACCESS** n. 183 **ALL ACCESS** n. 184 **ALL ACCESS** n. 185 **ALL ACCESS** n. 186 **ALL ACCESS** n. 187 **ALL ACCESS** n. 188 **ALL ACCESS** n. 189 **ALL ACCESS** n. 190 **ALL ACCESS** n. 191 **ALL ACCESS** n. 192 **ALL ACCESS** n. 193 **ALL ACCESS** n. 194 **ALL ACCESS** n. 195 **ALL ACCESS** n. 196 **ALL ACCESS** n. 197 **ALL ACCESS** n. 198 **ALL ACCESS** n. 199 **ALL ACCESS** n. 200 **ALL ACCESS** n. 201 **ALL ACCESS** n. 202 **ALL ACCESS** n. 203 **ALL ACCESS** n. 204 **ALL ACCESS** n. 205 **ALL ACCESS** n. 206 **ALL ACCESS** n. 207 **ALL ACCESS** n. 208 **ALL ACCESS** n. 209 **ALL ACCESS** n. 210 **ALL ACCESS** n. 211 **ALL ACCESS** n. 212 **ALL ACCESS** n. 213 **ALL ACCESS** n. 214 **ALL ACCESS** n. 215 **ALL ACCESS** n. 216 **ALL ACCESS** n. 217 **ALL ACCESS** n. 218 **ALL ACCESS** n. 219 **ALL ACCESS** n. 220 **ALL ACCESS** n. 221 **ALL ACCESS** n. 222 **ALL ACCESS** n. 223 **ALL ACCESS** n. 224 **ALL ACCESS** n. 225 **ALL ACCESS** n. 226 **ALL ACCESS** n. 227 **ALL ACCESS** n. 228 **ALL ACCESS** n. 229 **ALL ACCESS** n. 230 **ALL ACCESS** n. 231 **ALL ACCESS** n. 232 **ALL ACCESS** n. 233 **ALL ACCESS** n. 234 **ALL ACCESS** n. 235 **ALL ACCESS** n. 236 **ALL ACCESS** n. 237 **ALL ACCESS** n. 238 **ALL ACCESS** n. 239 **ALL ACCESS** n. 240 **ALL ACCESS** n. 241 **ALL ACCESS** n. 242 **ALL ACCESS** n. 243 **ALL ACCESS** n. 244 **ALL ACCESS** n. 245 **ALL ACCESS** n. 246 **ALL ACCESS** n. 247 **ALL ACCESS** n. 248 **ALL ACCESS** n. 249 **ALL ACCESS** n. 250 **ALL ACCESS** n. 251 **ALL ACCESS** n. 252 **ALL ACCESS** n. 253 **ALL ACCESS** n. 254 **ALL ACCESS** n. 255 **ALL ACCESS** n. 256 **ALL ACCESS** n. 257 **ALL ACCESS** n. 258 **ALL ACCESS** n. 259 **ALL ACCESS** n. 260 **ALL ACCESS** n. 261 **ALL ACCESS** n. 262 **ALL ACCESS** n. 263 **ALL ACCESS** n. 264 **ALL ACCESS** n. 265 **ALL ACCESS** n. 266 **ALL ACCESS** n. 267 **ALL ACCESS** n. 268 **ALL ACCESS** n. 269 **ALL ACCESS** n. 270 **ALL ACCESS** n. 271 **ALL ACCESS** n. 272 **ALL ACCESS** n. 273 **ALL ACCESS** n. 274 **ALL ACCESS** n. 275 **ALL ACCESS** n. 276 **ALL ACCESS** n. 277 **ALL ACCESS** n. 278 **ALL ACCESS** n. 279 **ALL ACCESS** n. 280 **ALL ACCESS** n. 281 **ALL ACCESS** n. 282 **ALL ACCESS** n. 283 **ALL ACCESS** n. 284 **ALL ACCESS** n. 285 **ALL ACCESS** n. 286 **ALL ACCESS** n. 287 **ALL ACCESS** n. 288 **ALL ACCESS** n. 289 **ALL ACCESS** n. 290 **ALL ACCESS** n. 291 **ALL ACCESS** n. 292 **ALL ACCESS** n. 293 **ALL ACCESS** n. 294 **ALL ACCESS** n. 295 **ALL ACCESS** n. 296 **ALL ACCESS** n. 297 **ALL ACCESS** n. 298 **ALL ACCESS** n. 299 **ALL ACCESS** n. 300 **ALL ACCESS** n. 301 **ALL ACCESS** n. 302 **ALL ACCESS** n. 303 **ALL ACCESS** n. 304 **ALL ACCESS** n. 305 **ALL ACCESS** n. 306 **ALL ACCESS** n. 307 **ALL ACCESS** n. 308 **ALL ACCESS** n. 309 **ALL ACCESS** n. 310 **ALL ACCESS** n. 311 **ALL ACCESS** n. 312 **ALL ACCESS** n. 313 **ALL ACCESS** n. 314 **ALL ACCESS** n. 315 **ALL ACCESS** n. 316 **ALL ACCESS** n. 317 **ALL ACCESS** n. 318 **ALL ACCESS** n. 319 **ALL ACCESS** n. 320 **ALL ACCESS** n. 321 **ALL ACCESS** n. 322 **ALL ACCESS** n. 323 **ALL ACCESS** n. 324 **ALL ACCESS** n. 325 **ALL ACCESS** n. 326 **ALL ACCESS** n. 327 **ALL ACCESS** n. 328 **ALL ACCESS** n. 329 **ALL ACCESS** n. 330 **ALL ACCESS** n. 331 **ALL ACCESS** n. 332 **ALL ACCESS** n. 333 **ALL ACCESS** n. 334 **ALL ACCESS** n. 335 **ALL ACCESS** n. 336 **ALL ACCESS** n. 337 **ALL ACCESS** n. 338 **ALL ACCESS** n. 339 **ALL ACCESS** n. 340 **ALL ACCESS** n. 341 **ALL ACCESS** n. 342 **ALL ACCESS** n. 343 **ALL ACCESS** n. 344 **ALL ACCESS** n. 345 **ALL ACCESS** n. 346 **ALL ACCESS** n. 347 **ALL ACCESS** n. 348 **ALL ACCESS** n. 349 **ALL ACCESS** n. 350 **ALL ACCESS** n. 351 **ALL ACCESS** n. 352 **ALL ACCESS** n. 353 **ALL ACCESS** n. 354 **ALL ACCESS** n. 355 **ALL ACCESS** n. 356 **ALL ACCESS** n. 357 **ALL ACCESS** n. 358 **ALL ACCESS** n. 359 **ALL ACCESS** n. 360 **ALL ACCESS** n. 361 **ALL ACCESS** n. 362 **ALL ACCESS** n. 363 **ALL ACCESS** n. 364 **ALL ACCESS** n. 365 **ALL ACCESS** n. 366 **ALL ACCESS** n. 367 **ALL ACCESS** n. 368 **ALL ACCESS** n. 369 **ALL ACCESS** n. 370 **ALL ACCESS** n. 371 **ALL ACCESS** n. 372 **ALL ACCESS** n. 373 **ALL ACCESS** n. 374 **ALL ACCESS** n. 375 **ALL ACCESS** n. 376 **ALL ACCESS** n. 377 **ALL ACCESS** n. 378 **ALL ACCESS** n. 379 **ALL ACCESS** n. 380 **ALL ACCESS** n. 381 **ALL ACCESS** n. 382 **ALL ACCESS** n. 383 **ALL ACCESS** n. 384 **ALL ACCESS** n. 385 **ALL ACCESS** n. 386 **ALL ACCESS** n. 387 **ALL ACCESS** n. 388 **ALL ACCESS** n. 389 **ALL ACCESS** n. 390 **ALL ACCESS** n. 391 **ALL ACCESS** n. 392 **ALL ACCESS** n. 393 **ALL ACCESS** n. 394 **ALL ACCESS** n. 395 **ALL ACCESS** n. 396 **ALL ACCESS** n. 397 **ALL ACCESS** n. 398 **ALL ACCESS** n. 399 **ALL ACCESS** n. 400 **ALL ACCESS** n. 401 **ALL ACCESS** n. 402 **ALL ACCESS** n. 403 **ALL ACCESS** n. 404 **ALL ACCESS** n. 405 **ALL ACCESS** n. 406 **ALL ACCESS** n. 407 **ALL ACCESS** n. 408 **ALL ACCESS** n. 409 **ALL ACCESS** n. 410 **ALL ACCESS** n. 411 **ALL ACCESS** n. 412 **ALL ACCESS** n. 413 **ALL ACCESS** n. 414 **ALL ACCESS** n. 415 **ALL ACCESS** n. 416 **ALL ACCESS** n. 417 **ALL ACCESS** n. 418 **ALL ACCESS** n. 419 **ALL ACCESS** n. 420 **ALL ACCESS** n. 421 **ALL ACCESS** n. 422 **ALL ACCESS** n. 423 **ALL ACCESS** n. 424 **ALL ACCESS** n. 425 **ALL ACCESS** n. 426 **ALL ACCESS** n. 427 **ALL ACCESS** n. 428 **ALL ACCESS** n. 429 **ALL ACCESS** n. 430 **ALL ACCESS** n. 431 **ALL ACCESS** n. 432 **ALL ACCESS** n. 433 **ALL ACCESS** n. 434 **ALL ACCESS** n. 435 **ALL ACCESS** n. 436 **ALL ACCESS** n. 437 **ALL ACCESS** n. 438 **ALL ACCESS** n. 439 **ALL ACCESS** n. 440 **ALL ACCESS** n. 441 **ALL ACCESS** n. 442 **ALL ACCESS** n. 443 **ALL ACCESS** n. 444 **ALL ACCESS** n. 445 **ALL ACCESS** n. 446 **ALL ACCESS** n. 447 **ALL ACCESS** n. 448 **ALL ACCESS** n. 449 **ALL ACCESS** n. 450 **ALL ACCESS** n. 451 **ALL ACCESS** n. 452 **ALL ACCESS** n. 453 **ALL ACCESS** n. 454 **ALL ACCESS** n. 455 **ALL ACCESS** n. 456 **ALL ACCESS** n. 457 **ALL ACCESS** n. 458 **ALL ACCESS** n. 459 **ALL ACCESS** n. 460 **ALL ACCESS** n. 461 **ALL ACCESS** n. 462 **ALL ACCESS** n. 463 **ALL ACCESS** n. 464 **ALL ACCESS** n. 465 **ALL ACCESS** n. 466 **ALL ACCESS** n. 467 **ALL ACCESS** n. 468 **ALL ACCESS** n. 469 **ALL ACCESS** n. 470 **ALL ACCESS** n. 471 **ALL ACCESS** n. 472 **ALL ACCESS** n. 473 **ALL ACCESS** n. 474 **ALL ACCESS** n. 475 **ALL ACCESS** n. 476 **ALL ACCESS** n. 477 **ALL ACCESS** n. 478 **ALL ACCESS** n. 479 **ALL ACCESS** n. 480 **ALL ACCESS** n. 481 **ALL ACCESS** n. 482 **ALL ACCESS** n. 483 **ALL ACCESS** n. 484 **ALL ACCESS** n. 485 **ALL ACCESS** n. 486 **ALL ACCESS** n. 487 **ALL ACCESS** n. 488 **ALL ACCESS** n. 489 **ALL ACCESS** n. 490 **ALL ACCESS** n. 491 **ALL ACCESS** n. 492 **ALL ACCESS** n. 493 **ALL ACCESS** n. 494 **ALL ACCESS** n. 495 **ALL ACCESS** n. 496 **ALL ACCESS** n. 497 **ALL ACCESS** n. 498 **ALL ACCESS** n. 499 **ALL ACCESS** n. 500 **ALL ACCESS** n. 501 **ALL ACCESS** n. 502 **ALL ACCESS** n. 503 **ALL ACCESS** n. 504 **ALL ACCESS** n. 505 **ALL ACCESS** n. 506 **ALL ACCESS** n. 507 **ALL ACCESS** n. 508 **ALL ACCESS** n. 509 **ALL ACCESS** n. 510 **ALL ACCESS** n. 511 **ALL ACCESS** n. 512 **ALL ACCESS** n. 513 **ALL ACCESS** n. 514 **ALL ACCESS** n. 515 **ALL ACCESS** n. 516 **ALL ACCESS** n. 517 **ALL ACCESS** n. 518 **ALL ACCESS** n. 519 **ALL ACCESS** n. 520 **ALL ACCESS** n. 521 **ALL ACCESS** n. 522 **ALL ACCESS** n. 523 **ALL ACCESS** n. 524 **ALL ACCESS** n. 525 **ALL ACCESS** n. 526 **ALL ACCESS** n. 527 **ALL ACCESS** n. 528 **ALL ACCESS** n. 529 **ALL ACCESS** n. 530 **ALL ACCESS** n. 531 **ALL ACCESS** n. 532 **ALL ACCESS** n. 533 **ALL ACCESS** n. 534 **ALL ACCESS** n. 535 **ALL ACCESS** n. 536 **ALL ACCESS** n. 537 **ALL ACCESS** n. 538 **ALL ACCESS** n. 539 **ALL ACCESS** n. 540 **ALL ACCESS** n. 541 **ALL ACCESS** n. 542 **ALL ACCESS** n. 543 **ALL ACCESS** n. 544 **ALL ACCESS** n. 545 **ALL ACCESS** n. 546 **ALL ACCESS** n. 547 **ALL ACCESS** n. 548 **ALL ACCESS** n. 549 **ALL ACCESS** n. 550 **ALL ACCESS** n. 551 **ALL ACCESS** n. 552 **ALL ACCESS** n. 553 **ALL ACCESS** n. 554 **ALL ACCESS** n. 555 **ALL ACCESS** n. 556 **ALL ACCESS** n. 557 **ALL ACCESS** n. 558 **ALL ACCESS** n. 559 **ALL ACCESS** n. 560 **ALL ACCESS** n. 561 **ALL ACCESS** n. 562 **ALL ACCESS** n. 563 **ALL ACCESS** n. 564 **ALL ACCESS** n. 565 **ALL ACCESS** n. 566 **ALL ACCESS** n. 567 **ALL ACCESS** n. 568 **ALL ACCESS** n. 569 **ALL ACCESS** n. 570 **ALL ACCESS** n. 571 **ALL ACCESS** n. 572 **ALL ACCESS** n. 573 **ALL ACCESS** n. 574 **ALL ACCESS** n. 575 **ALL ACCESS** n. 576 **ALL ACCESS** n. 577 **ALL ACCESS** n. 578 **ALL ACCESS** n. 579 **ALL ACCESS** n. 580 **ALL ACCESS** n. 581 **ALL ACCESS** n. 582 **ALL ACCESS** n. 583 **ALL ACCESS** n. 584 **ALL ACCESS** n. 585 **ALL ACCESS** n. 586 **ALL ACCESS** n. 587 **ALL ACCESS** n. 588 **ALL ACCESS** n. 589 **ALL ACCESS** n. 590 **ALL ACCESS** n. 591 **ALL ACCESS** n. 592 **ALL ACCESS** n. 593 **ALL ACCESS** n. 594 **ALL ACCESS** n. 595 **ALL ACCESS** n. 596 **ALL ACCESS** n. 597 **ALL ACCESS** n. 598 **ALL ACCESS** n. 599 **ALL ACCESS** n. 600 **ALL ACCESS** n. 601 **ALL ACCESS** n. 602 **ALL ACCESS** n. 603 **ALL ACCESS** n. 604 **ALL ACCESS** n. 605 **ALL ACCESS** n. 606 **ALL ACCESS** n. 607 **ALL ACCESS** n. 608 **ALL ACCESS** n. 609 **ALL ACCESS** n. 610 **ALL ACCESS** n. 611 **ALL ACCESS** n. 612 **ALL ACCESS** n. 613 **ALL ACCESS** n. 614 **ALL ACCESS** n. 615 **ALL ACCESS** n. 616 **ALL ACCESS** n. 617 **ALL ACCESS** n. 618 **ALL ACCESS** n. 619 **ALL ACCESS** n. 620 **ALL ACCESS** n. 621 **ALL ACCESS** n. 622 **ALL ACCESS** n. 623 **ALL ACCESS** n. 624 **ALL ACCESS** n. 625 **ALL ACCESS** n. 626 **ALL ACCESS** n. 627 **ALL ACCESS** n. 628 **ALL ACCESS** n. 629 **ALL ACCESS** n. 630 **ALL ACCESS** n. 631 **ALL ACCESS** n. 632 **ALL ACCESS** n. 633 **ALL ACCESS** n. 634 **ALL ACCESS** n. 635 **ALL ACCESS** n. 636 **ALL ACCESS** n. 637 **ALL ACCESS** n. 638 **ALL ACCESS** n. 639 **ALL ACCESS** n. 640 **ALL ACCESS** n. 641 **ALL ACCESS** n. 642 **ALL ACCESS** n. 643 **ALL ACCESS** n. 644 **ALL ACCESS** n. 645 **ALL ACCESS** n. 646 **ALL ACCESS** n. 647 **ALL ACCESS** n. 648 **ALL ACCESS** n. 649 **ALL ACCESS** n. 650 **ALL ACCESS** n. 651 **ALL ACCESS** n. 652 **ALL ACCESS** n. 653 **ALL ACCESS** n. 654 **ALL ACCESS** n. 655 **ALL ACCESS** n. 656 **ALL ACCESS** n. 657 **ALL ACCESS** n. 658 **ALL ACCESS** n. 659 **ALL ACCESS** n. 660 **ALL ACCESS** n. 661 **ALL ACCESS** n. 662 **ALL ACCESS** n. 663 **ALL ACCESS** n. 664 **ALL ACCESS** n. 665 **ALL ACCESS** n. 666 **ALL ACCESS** n. 667 **ALL ACCESS** n. 668 **ALL ACCESS** n. 669 **ALL ACCESS** n. 670 **ALL ACCESS** n. 671 **ALL ACCESS** n. 672 **ALL ACCESS** n. 673 **ALL ACCESS** n. 674 **ALL ACCESS** n. 675 **ALL ACCESS** n. 676 **ALL ACCESS** n. 677 **ALL ACCESS** n. 678 **ALL ACCESS** n. 679 **ALL ACCESS** n. 680 **ALL ACCESS** n. 681 **ALL ACCESS** n. 682 **ALL ACCESS** n. 683 **ALL ACCESS** n. 684 **ALL ACCESS** n. 685 **ALL ACCESS** n. 686 **ALL ACCESS** n. 687 **ALL ACCESS** n. 688 **ALL ACCESS** n. 689 **ALL ACCESS** n. 690 **ALL ACCESS** n. 691 **ALL ACCESS** n. 692 **ALL ACCESS** n. 693 **ALL ACCESS** n. 694 **ALL ACCESS** n. 695 **ALL ACCESS** n. 696 **ALL ACCESS** n. 697 **ALL ACCESS** n. 698 **ALL ACCESS** n. 699 **ALL ACCESS** n. 700 **ALL ACCESS** n. 701 **ALL ACCESS** n. 702 **ALL ACCESS** n. 703 **ALL ACCESS** n. 704 **ALL ACCESS** n. 705 **ALL ACCESS** n. 706 **ALL ACCESS** n. 707 **ALL ACCESS** n. 708 **ALL ACCESS** n. 709 **ALL ACCESS** n. 710 **ALL ACCESS** n. 711 **ALL ACCESS** n. 712 **ALL ACCESS** n. 713 **ALL ACCESS** n. 714 **ALL ACCESS** n. 715 **ALL ACCESS** n. 716 **ALL ACCESS** n. 717 **ALL ACCESS** n. 718 **ALL ACCESS** n. 719 **ALL ACCESS** n. 720 **ALL ACCESS** n. 721 **ALL ACCESS** n. 722 **ALL ACCESS** n. 723 **ALL ACCESS** n. 724 **ALL ACCESS** n. 725 **ALL ACCESS** n. 726 **ALL ACCESS** n. 727 **ALL ACCESS** n. 728 **ALL ACCESS** n. 729 **ALL ACCESS** n. 730 **ALL ACCESS** n. 731 **ALL ACCESS** n. 732 **ALL ACCESS** n. 733 **ALL ACCESS** n. 734 **ALL ACCESS** n. 735 **ALL ACCESS** n. 736 **ALL ACCESS** n. 737 **ALL ACCESS** n. 738 **ALL ACCESS** n. 739 **ALL ACCESS** n. 740 **ALL**

LUCCA COMICS

MOSTRA INTERNAZIONALE DEI COMICS, DEL CINEMA DI ANIMAZIONE E DELL'ILLUSTRAZIONE



WILL EISNER
JOE KUBERT
ANDY KUBERT
ADAM KUBERT
CHARLES VESS
MONKEY LUPIN III - PUNCH
KAPPA BOYS
GIANLUIGIA LIANI
GIUSEPPE PALUMBO
IGORT
LEILA MARZOCCHI
MARCELLO IORI
VANNA VINCI
GIOVANNI MATTIOLI
DAVIDE TOFFOLO
SIMONE BIANCHI
GAP
ULRICH SCHRÖDER
GIOVANNI BATTISTA CARPI
FRANCESCA CHERNANDI
CLAUDIO CASTELLINI

gli autori di
"MANO"
"SCHIZZO"
"INTERZONA"

LUCCA
GAMES

ADAM SMITH
DANIELE ORIZIO
MARCO SORESINA



LUCCA JOURNAL

MOSTRE CENTRO STORICO: 21/29 MARZO '98
MOSTRA MERCATO (ZONA PALASPORT): 27/29 MARZO

**Appuntamento con la più completa
rassegna di Fumetti e di Giochi**



COMICS SCAN
REALIZZATO DALLA

MIAD
FILMS

PRODUCTIONS

Credits

Scan e edit by

Miao Films

VENITE A TROVARCI SU:

[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)

Disclaimer

SI INFORMA CHE LA MIAO FILMS È CONTRO LA PIRATERIA!
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE UNICHE SCELTE POSSIBILI:

- 1 - TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
- 2 - TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE, IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FUMETTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE L'ORIGINALE!



SE TI PIACCONO
I FUMETTI
COMPRALI!

BY

ANTONIOSONOIO

[HTTP://MIAOFILMS.FORUMCOMMUNITY.NET/](http://miaofilms.forumcommunity.net/)

